

كلنا الجزائري
في لقاء الثأر
مع الألمان

سفراء «الجيل
المبهر»
يعيشون أجواء
كأس العالم



عضة سواريز
تكلفه 25
مليون
يورو!

حصيلة هزيمة للمنتخبات
الآسيوية في البرازيل



شطة: موندريال
البرازيل أعاد اللعب
بطريقة «2-5-3»

الدور الأول يطيح
برؤوس خمسة مدربين

ميسي الأعلى مبيعاً..
ومارادونا ينفرد
بكل العقوبات

في الوقت القاتل!

استاد الدوحة



جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 918 - الاثنين 30 يونيو 2014 م - 2 رمضان 1435 هـ - ريالان

www.estad-aldoha.com

السعر: ٢ ريال - عمان ٢٠٠ نقطة - الإمارات ٣٠ درهم - الكويت ٢٠٠ فلس - البحرين ٢٠٠ فلس - اليمن ٥٠ ريال - الأردن ٧٥ قرشاً - لبنان ٢٠٠٠ ليرة - مصر ٢ جنيه - المغرب ٥ درهم - الجزائر ٥ دينار - لندن/وارياس ١.٥ جنيه استرليني



هنا الحياة
كلها حماس

#الحياة_في_أسباير

lifeinaspire.qa



بقلم:

د. علاء صادق

أوروبا لا تستحق.. وفكرة لتعديل التصنيفات

التطور اختياري، لكن التغيير حتمي. هذه الحكمة العالمية القديمة أهدبها الى الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) لاعادة النظر في توزيعه مقاعد نهائيات كأس العالم اعتبارا من الدورات التالية بعد النتائج التي شهدتها الدور الاول للمونديال الحالي.

هل تستحق قارة أوروبا اليوم 13 مقعدا بمفردها من اصل 31 مقعدا يتم توزيعها على بقية القارات؟ (يذهب دائما المقعد رقم 32 الى الدولة المنظمة دون ان يؤثر ذلك على توزيع بقية المقاعد).. وهل يمكن لقارة لا يقطنها واحد على عشرة من سكان العالم ان تستحوذ وحدها على 42 بالمائة من مقاعد المونديال؟.

لا ينكر الا مكابر ان مستوى الكرة في عدد من الدول الاوروبية مرتفع قياسا بالكثير من الدول خارج تلك القارة.. ولكن النظرة الواعية للمسابقات المحلية في تلك الدول المتقدمة مثل إنجلترا واسبانيا وايطاليا (بالصدفة خرجت كلها من الدور الاول) تكشف ان ذلك التقدم لم يأت بأقدام ورؤوس وعقول لاعبيها المحليين وحدهم بل ان الفضل الاكبر يعود لمهارات المئات وربما الالاف من نجوم القارات الاخرى المنتشرين في اندبيتها.

ولاننا نميل دائما الى استخدام لغة الارقام وهي لا تعرف الكذب ابدا.. دعونا ننظر الى اثقل الهزائم التي شهدتها النهائيات الحالية (استقبلت اربعة اهداف او اكثر) كان منها ثلاثة للمنتخبات الاوروبية.. اسبانيا من هولندا 5-1 وسويسرا من فرنسا 5-2 والبرتغال من المانيا وكذلك الكاميرون من كرواتيا 4 - صفر واليابان من كولومبيا 4-1 وكوريا الجنوبية من الجزائر.. وودعت سبعة منتخبات اوروبية البطولة سريعا من اصل 16 منتخبا وهي كرواتيا واسبانيا وايطاليا وإنجلترا والبوسنة والبرتغال وروسيا.. ولا نبالغ او نتجاوز اذا اكدنا ان منتخب شيبي الخاسر امام البرازيل بركلات الترجيح في ثمن النهائي كان قادرا على العبور الى ربع النهائي لو اوقعته القرعة مع منتخب بلجيكا في الدور الثاني.

وأنتهز الفرصة لاتقدم باقتراح الى الفيفا لدراسته جيدا خلال العام المقبل الذي يسبق الاعلان عن تصفيات مونديال روسيا 2018.. ويمكن للفيفا بعد ان يستوفي دراساته من كل الجوانب ان يتخذ قرارا ثوريا بشأنه.. وهو اعادة توزيع المقاعد بشكل اكثر موضوعية وتنافسية ويزيد من الاثارة في المونديال بل ويلفت اليه الاضواء بقوة قبل انطلاقه بثمانية شهور.

تحصل أوروبا على تسعة مقاعد مباشرة للمنتخبات التي تنتصير مجموعاتها في التصفيات القارية.. وتدخل تسعة منتخبات اخرى بدلا من ثمانية فقط (الحاصلة على المركز الثاني) الملحق كما حدث في التصفيات الاخيرة.. وتحصل اميركا الجنوبية على خمسة مقاعد ومعها ثلاثة اخرى الى الملحق.. وتنال افريقيا مقاعدها الخمسة مع اضافة ثلاثة في الملحق.. وتبقى مقاعد اميركا الشمالية ثلاثة مقاعد اساسية بالإضافة الى مقعدين في الملحق وآسيا اربعة مقاعد اساسية واثنان في الملحق واخيرا مقعد للاوقيانوس في الملحق.

وبذلك يكون عدد المنتخبات المتأهلة مباشرة عبر التصفيات الى المونديال 26 منتخبا مع الدولة المضيفة وتبقى خمسة مقاعد اخرى تدخل في دائرة المنافسة.. وينظم الاتحاد الدولي بين الدول العشرين الاخرى المؤهلة للاشتراك في الملحق خمس دورات في خمس دول محايدة وعندئذ يفضل اهداء تلك الدورات الى الدول التي تقدمت بملفات لتنظيم المونديالات التالية لدعمها في مشروعات البنية التحتية الرياضية.. ولأن اقتراحنا يذهب الى تصفيات كأس العالم عام 2018 نقترح أن تقام الدورات الخمس بين روسيا وقطر ومعهما ثلاث دول من المتقدمة لتنظيم المونديال عام 2026 بشرط الا يلعب أي منتخب في تلك الدورات على ملعبه.. وتجري القرعة المفتوحة بين المنتخبات العشرين في مقر الفيفا بشرط ألا يلتقي أي منتخب من أي قارة مع بلد آخر من قارته الا الفرق الاوروبية التي يشترط الا يتواجد منها اكثر من اثنتين في مجموعة واحدة.. وتتحدد عشرة ايام فقط في مطلع شهر ديسمبر من العام السابق للمونديال لتقام الدورات الخمس معا في توقيت مترامن.. ويلعب كل منتخب مع منافسيه بطريقة الدوري من دور واحد لتتحدد افضل المنتخبات بغض النظر عن القارات، فإذا احتلت أوروبا الالمان الخمسة كانت جدية بالامر.. وإذا خرجت كل الفرق الاوروبية التسعة او ثمانية منها معا فالنتائج تعكس المستوى والجدارة.. ويمكن ان يطلق على تلك الدورات اسم خاص يتعلق بالمونديال التالي.. وتحقق تلك الدورات التي ينظمها الفيفا عائدا ماليا ضخما من الرعاية والدعاية والتذاكر والبت التلفزيوني ليعود بالنفع على الجميع ويرسي مبادئ العدالة التي يسعى اليها منظمو كأس العالم.

الطواحين الهولندية تقهر المكسيك وتأهل لدور الثمانية



خطف منتخب هولندا بطاقة التأهل لدور الثمانية لكأس العالم بالبرازيل، بفوز درامي على المكسيك بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب «كاستلاو» بمدينة فورتاليزا، وتوقفت مرتين بسبب درجة الحرارة العالية. وجاءت الأهداف الثلاثة في الشوط الثاني، تقدم للمكسيك جيوفاني دوس سانتوس في الدقيقة 48، ثم أدرك ويسلي شنايدر التعادل لهولندا في الدقيقة 88، قبل أن يقتنص البديل كلاس يان هونتلا هدف الفوز في الدقيقة 94 من ركلة جزاء.

وبدا على لاعبي هولندا التأثر الشديد بدرجة الحرارة العالية في ملعب «كاستلاو»، وهو ما أجبر الحكم البرتغالي بدرو بروبينسا على إيقاف اللعب مرتين على مدار كل شوط، حتى يتسنى للاعبين شرب المياه وتعويض الطاقة المفقودة. ولم تمر سوى أربع دقائق على بداية الشوط الثاني، حتى نجح دوس سانتوس في ترجمة السيطرة المكسيكية إلى هدف، حيث تسلم كرة ساقطة على حدود منطقة الجزاء، وهبأها لنفسه، مسددا كرة خاطفة في الزاوية اليسرى. وأدار الحظ ظهره للمنتخب المكسيكي في الوقت القاتل، حيث تمكن ويسلي شنايدر من إحراز هدف التعادل بقذيفة صاروخية سددها من على حدود منطقة الجزاء، قبل نهاية الوقت الأصلي بدقيقتين، ثم حصل روبن على ركلة جزاء بعدما تعرض لقرعة من رافائيل ماركيز، ترجمها هونتلا بنجاح في الزاوية اليمنى، ليخطف المنتخب البرتغالي التأهل بسيناريو مثير.

نيني نجم الغرافة يشيد بالمستوى الفني لمباريات المونديال

عبدالمجيد آيت الكزار

اشاد البرازيلي نيني صانع ألعاب نادي الغرافة بالمستوى الفني لمباريات كأس العالم التي تستضيفه بلاده مبارياتها حاليا.

وقال نيني في حديث للجريدة الرياضية الفرنسية ليكيب بان البطولة جيدة للغاية ورشح منتخبات البرازيل وهولندا وفرنسا للذهاب بعيدا جدا فيها والتنافس فيما بينها على اللقب العالمي.

ولم يستبعد لاعب الغرافة استمرار المفاجآت خصوصا أن منتخبات كبرى كانت مرشحة بدورها لبلوغ منصة التتويج قد خرجت منها مبكرا أبرزها إسبانيا وإيطاليا وإنجلترا.

كما أعرب عن إعجابه الشديد بالمنتخب الكولومبي موضعا بأنه كان يظن بأنه سيعاني كثيرا بدون نجمه المهاجم فالكاو الغائب عن المونديال بداعي الإصابة إلا أنه يقدم عروضاً رائعة بفضل تألق لاعبين آخرين أبرزهم خاميس رودريغيز.

ويتوقع نيني أن تكون مهمة السيليساو أمام نظيره الكولومبي في ربع النهائي صعبة ومعقدة، كما أكد انهذاهش مما حققه منتخب كوستاريكا المفجور في مبارياته الثلاث خلال الدور الأول الذي تصدر فيه مجموعة الموت بفوزين وتعادل على حساب منتخبات الأوروغواي وإيطاليا وإنجلترا التي سبق لها الفوز بكأس العالم.



خاميس رودريغيز: كولومبيا تصنع التاريخ

رودريغيز: اللعب جيدا، اسجل، وبالتالي انا سعيد، ولكن اريد دائما مساعدة المنتخب.

وعن المباراة المقبلة مع البرازيل في ربع النهائي قال: البرازيل؟ كلا، كلا لا ضغوط، بالطبع يجب ان نأخذ في الحسبان ان منتخبهم يضم لاعبين جديدين جدا، ولكن اعتقد أنهم هم ايضا يراقبوننا، فنحن ايضا نمتلك لاعبين جديدين، وهذا ما سيجعل المباراة جميلة.

وتلنقي كولومبيا في الدور ربع النهائي في 4 تموز/يوليو في فورتاليزا مع البرازيل التي حجزت بطاقتها على حساب تشيلي بالفوز عليها 3-2 بركلات الترجيح بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل 1-1.

وكان رودريغيز قد انتقل من بورتو البرتغالي الى موناكو الفرنسي العام الماضي في صفقة بلغت قيمتها 61 مليون دولار.



اوسكار تاباريز قد شبه رودريغيز باللاعبين الذين يمتلكون موهبة استثنائية امثال الارجنطينيين ديبغو مارادونا وليونيل ميسي، والاوروغوياني لويس سواريز الذي غاب عن المباراة ضد كولومبيا بسبب ايقافه تسع مباريات من قبل الفيفا بعد غصه الايطالي كييليني في الدور الاول. و اضاف

أكد النجم الكولومبي المتألق خاميس رودريغيز ان منتخب بلاده يكتب التاريخ في كأس العالم لكرة القدم في البرازيل.

وقاد رودريغيز منتخب كولومبيا الى ربع النهائي للمرة الاولى في تاريخه بتسجيله هدف الفوز في رمى الاوروغواي في الدور الثاني.

وقال رودريغيز الذي انفرد بصدارة الهدافين برصيد خمسة اهداف: نحن سعداء جدا، اننا نكتب التاريخ.

وتابع: عندما كنت صغيرا كنت احلم بأن اشارك في المونديال، كان حلمي الكبير وأمل ان يكبر هذا الحلم، مضيفا: نريد المزيد لان هذا المنتخب يريد الفوز بالكثير. ووضح النجم الكولومبي: تاباريز يقارني بمارادونا؟ شكرا، انا فخور بأن شخصا مثله يقول هذا.

وكان مدرب منتخب الاوروغواي

الصحافة التونسية: كلنا مع الجزائر ضد ألمانيا



بين المنتخبين مشيرة الى الاسبقية التي يملكها محاربو الصحراء معيدة الى الالمان الإنجاز الذي حققوه امام الالمان في مونديال 1982.

من جهة أخرى ذكرت «الصباح» ان «ميسي» الجزائري عبدالمؤمن جابو الذي قدم الى حد الآن مستوى ممتازا في المونديال وأسهم في ملحمة الجزائر بالبرازيل سيواصل المشوار مع النادي الافريقي حتى يونيو 2015.

ركزت الصحافة التونسية الناطقة باللغتين العربية والفرنسية والصادرة اليوم على مباراة دور الـ16 لمونديال البرازيل التي ستجمع بين الجزائر وألمانيا، وتحديثت باطناب عن هذه المواجهة الهامة المرتقبة التي ينتظرها كل العرب بفارغ الصبر.

وابرز العناوين في الصحافة التونسية جاء بجريدة «الصباح» اليومية التي كتبت تحت عنوان كبير «غدا.. كلنا الجزائر من اجل حلم عربي جميل»، وتطرقت الصحيفة الى تاريخ المواجهات

الذوادي دشن المكان المخصص لـ ١٥٠٠ شخص

منطقة مشجعي ٢٠١٤.. نموذج مصغر لـ «

محمود الفضلي

دشنت لجنة المشاريع والإرث منطقة مشجعي مونديال البرازيل ٢٠١٤ في الحي الثقافي كتارا بحضور حسن الذوادي الأمين العام للجنة وياسر الجمال مساعد الأمين العام لشؤون المشاريع وناصر الخاطر المدير التنفيذي للاتصال والتسويق، وشهد الافتتاح حضور عدد كبير من الجمهور والعائلات التي استمتعت بمتابعة مباريات البرازيل وتشيلي ثم مواجهة كولمبيا والاورغواي عبر شاشات عملاقة فائقة الوضوح وأنظمة صوت خاصة، خلافاً الى الاستمتاع بالفعاليات التي سبقت المباريات.

المنطقة تعد تجربة مصغرة لمناطق الجماهير التي سيتم إقامتها خلال منافسات مونديال قطر ٢٠٢٢ ولكن بمساحات أكبر وقيمة استيعاب تصل الى ٥ آلاف شخص، كما شهدت المنطقة تجربة تطبيق تكنولوجيا التبريد بالتحكم بدرجات الحرارة وإبقائها في حدود تقل عن ٣٠ درجة مئوية بطريقة مذهلة ما يؤكد بان اللجنة تمضي بالوفاء بوعودها للاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا بشأن تذليل كل العقبات امام الجماهير التي ستحضر مباريات المونديال



القطري، منها صعوبات الاجواء الحارة والدرجات المرتفعة خلال فصل الصيف. وكانت لجنة المشاريع والإرث قد أرادت تأجيل إطلاق منطقة المشجعين الى انطلاق الدور ثمن النهائي من منافسات المونديال، بغرض تزامن الدور الثاني مع بدء شهر رمضان المبارك ما يزيد من أعداد الحضور خلال الشهر الفضيل خصوصا ان المباريات تستمر حتى ساعات الصباح، ومن المنتظر ان تستمر منطقة المشجعين في استقبال عشاق كرة القدم في كل المباريات المتبقية من عمر منافسات المونديال البرازيلي بدءا من الدور ربع النهائي الى العرض الختامي يوم الثالث عشر من شهر يوليو بمجموع ست عشرة مباراة، فيما تم تحديد برنامج زمني لاقوات فتح ابواب مناطق المشجعين لبدء استقبال الجماهير قبيل انطلاق المباراة الأولى من الدور ثمن النهائي بساعتين اي عند الساعة الخامسة بتوقيت الدوحة، من اجل إفساح المجال امام العائلات الاستمتاع بالفعاليات المصاحبة، فيما سيتم إغلاق المنطقة بعد نهاية المباراة الثانية بساعة اي عند الساعة الثالثة فجرا. وشارك عدد من شركاء لجنة المشاريع والإرث في رعاية المنطقة على غرار شركة كيا، وفندق ديليو الدوحة وهيئة الساحة القطرية وكيوميديا.



نموذج مبهر لتجربة نظام التبريد

في قطر فحسب، بل سيساعد دول المنطقة والجوار على استضافة احداث رياضية كبرى خلال فصل الصيف. طريقة تطبيق النظام تم شرحها علميا وبالتفاصيل ضمن تقرير صدر عن اللجنة،

اشارت فيه الى ان هناك أربعة اعمدة تبريد موزعة على نقاط استراتيجية داخل المكان المخصص للجماهير توصل الهواء البارد الى كل الاماكن وبذات الكم، في حين أن النظام نفسه سيكون قادرا على التكيف مع

قدمت لجنة المشاريع والإرث نموذجا مبهرًا لنظام التبريد الذي سيتم تطبيقه في نهائيات كأس العالم 2022 وفقا للوعد الذي قطعه اللجنة للاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا، وذلك في منطقة المشجعين التي تم إطلاقها في الحي الثقافي كتارا لمتابعة منافسات مونديال 2014 المقامة حاليا في البرازيل، وتزامن إطلاق المنطقة مع انطلاقة الدور ثمن النهائي.

التقنية الحديثة أثبتت نجاحا مذهلا بعدما تحكمت في درجات حرارة الجو وأبقتها طيلة الوقت دون 30 درجة مئوية، ما اضى أجواء مثالية لمئات من الحاضرين الذين تابعوا اول مباراتين في دور الـ16 من المونديال، الاولى جمعت المنتخب البرازيلي بمنتخب تشيلي والتقى في المباراة الثانية المنتخبان الكولمبي والاورغواني.. وأكد مسؤولو لجنة المشاريع والإرث المعنية بتسيير الاستضافة التاريخية لمونديال قطر 2022 ان النظام المتبع في التبريد لن يتم تطبيقه إبان نهائيات كأس العالم



المشجعين، خلافا الى وجود فوهات نفثة عالية الأداء تقلل من تأثير الرياح المحيطة، فيما يستعمل موزعات الهواء على مستوى منخفض لتوفير الجو المناسب. هذا وتعمل صفائح قابلة لتعديل الميكانيكا على تنظيم تدفق الهواء اعتمادا على الظروف الجوية، على ان توفر لها وحدة جوية خارجية المعلومات المطلوبة عن حالة الطقس الخارجي، كما انه سيتم ضخ كميات من الضباب عند الحاجة لتعزيز تأثير التبريد بالتبخير.

التجربة ستعين المهندسين المختصين في لجنة المشاريع والإرث على مواصلة الابحاث لإيجاد نظام متكامل وفعال للحفاظ على الطاقة قبل تنظيم مونديال قطر 2022، ويمكن بمرور الوقت ان يتم تطوير نظام التبريد الى ان يتم التوصل الى تقنيات جديدة، ويبحث المهندسون حاليا عن إمكانية استخدام قدرات نظام التبريد في مجموعة متنوعة من الاغراض البيئية ايضا.

ياسر الجمال: رسالة ترحيب بجماهير قطر 2022

يرى المهندس ياسر الجمال مساعد الأمين العام لشؤون المشاريع ان التجربة الحالية لتطبيق تقنيات التبريد في مناطق المشجعين، لا علاقة لها بعمليات تكيف الملاعب، بقدر ما هي إثبات عملي بأن الجماهير التي ستأتي الى قطر لحضور المونديال لن تجد اي عوائق تتعلق بالاجواء الحارة في الصيف،



لافتا الى ان تبريد الملاعب تم منذ فترة طويلة، وقامت قطر بتجارب حية على غرار استاد جاسم بن حمد بنادي السد الذي عرف تجربة ناجحة جدا في تبريد الملعب والتحكم بدرجات الحرارة.. وأكد الجمال ان النموذج المصغر الحالي لمنطقة المشجعين في كتارا، هو رسالة الى كل من سيزور قطر من عشاق كرة القدم وأنصار المنتخبات المشاركة من ان اللجنة المنظمة وضعتهم في الاعتبار ولن

تألو جهدا في توفير كل سبل الراحة لهم خلال متابعة المنافسات، مشددا على ان درجات الحرارة المرتفعة خلال فصل الصيف، لن تكون عائقا امام الجماهير للحضور الى قطر، وحول ما إذا كان موعد إطلاق منطقة المشجعين تأخر نوعا ما، اوضح الجمال ان المسألة كانت رغبة في ربط حضور المونديال مع بداية شهر رمضان الفضيل، حيث يمكن للجماهير السهر والتأخير في العودة الى منازلهم.



سفراء «الجيل المبر» يعيشون الأجواء الحماسية لكأس العالم

بعد قضاء 10 أيام مثيرة في البرازيل اكتسب سفراء اللجنة العليا للمشاريع والإرث ضمن برنامج «الجيل المبر» الكثير من التجارب الرائعة التي سيصحبونها معهم إلى بلدانهم الأصلية في قطر، والأردن، ونيبال، وباكستان. خلال تجربتهم الأولى في كأس العالم فيفا شاهد السفراء منتخب الأوروغواي يغلب منتخب إنجلترا، ومنتخب هولندا يتغلب على نظيره التشيلي على ملعب ساو باولو، كما التقوا بأسطورة كرة القدم البرازيلية كافو –الذي تُوِّج مع فريقه بكأس العالم فيفا مرتين– ولعبوا معه كرة القدم.

كما نقل إليهم بورا ميلوتينوفيتش بعضاً من حكمته وتجاربته التي اكتسبها من الحياة ومن مشواره الطويل في عالم كرة القدم، حيث يُعد ميلوتينوفيتش واحداً من اثنين فقط على وجه الأرض تمكنوا من قيادة 5 منتخبات للوصول إلى كأس العالم فيفا، وذلك قبل أن يحققوا فوزاً على نظرائهم البرازيليين من «مؤسسة كافو» بنتيجة 2 – 0 خلال المباراة النهائية لمنافسات كرة القدم الخامسة.

القطري محمد المهندي الذي سجل الهدف الثاني في المباراة يتحدث عن تجربته فيقول: لقد كانت تجربة رائعة تعلمنا خلالها الكثير، أما «أرحام أولا خان» الباكستانية ذات الـ13 ربيعاً والتي تشجع منتخب إنجلترا ونادي «مانشستر يونايتد» فقد استمتعت كثيراً بالأجواء الحماسية في البرازيل منذ لحظة وصولها حيث تقول: لقد كان شعوراً رائعاً، البرازيل بلاد فريدة من نوعها وأنا أحبها وأحب كرة القدم.

لقد كانت المباريات حتى الآن في غاية الروعة، والتدريبات كانت جيدة، أما زيارات الجمعيات الخيرية فقد كانت تجربة عظيمة، لقد قمنا بالعديد من الأنشطة المسلية، وحتى الآن فإننا نستمتع بكل لحظة من وقتنا والبرازيليون في كل مكان كانوا ودودين جداً.

خلال بطولة كرة القدم الودية تسلم جميع الحضور أربطة للمعاصم تحمل شعار

«المصافحة من أجل السلام» قدمها لهم مركز نوبل للسلام كما تبادل المشاركون تحية الاحترام التقليدية قبل كل مباراة وذلك كلفتة رمزية تعبر عن مفهوم اللعب النظيف وتُجسد مبدأ كرة القدم لأجل التنمية الذي يسعى البرنامج لترسيخه.

النجم كافو

وفي زيارة إلى «مؤسسة كافو» –وهي منظمة غير ربحية تسعى لخلق فرص تنموية لمساعدة الأطفال والشباب في معركتهم ضد عدم المساواة في مجتمعاتهم– تشرف سفراء برنامج «الجيل المبر» بحضور اللاعب الوحيد الذي شارك في ثلاث مباريات نهائية لكأس العالم، وأحد أعظم المدافعين الذين عرفتهم كرة القدم في تاريخها، النجم «كافو»، الذي تبادل معهم ركل الكرة، وقادهم خلال تمرين «الكابويرا»، ومن ثم رافقهم بينما كانوا يرسمون صوراً انطباعية لوجهه ووجوههم على جدران المؤسسة.

وفي مقر المؤسسة روى «بورا ميلوتينوفيتش» –أحد سفراء ملف قطر لكأس العالم فيفا 2022 وأحد الشخصيات التي رافقت سفراء «الجيل المبر» إلى كأس العالم فيفا 2010 في جنوب أفريقيا– بعضاً من ذكرياته وأحلامه حينما كان فتى صغيراً في يوغوسلافيا (صربيا حالياً) للسفراء الـ22، موضحاً لهم كيف تمكن من خلال العزم والعمل الجاد من أن يصبح واحداً من أكثر المدربين المطلوبين حول العالم.. معبراً عن سعادته لوجوده معهم بالقول: إنها تجربة استثنائية بالنسبة لي أن أكون مع هؤلاء الأطفال الذين من بلاد مختلفة في هذه اللحظة، أذكر عندما كنت طفلاً يكر في زمن الحرب، أنا سعيد جداً لأن الشعب القطري مهتم بمساعدة الأطفال في جميع أنحاء العالم، وخاصة في البلدان النامية ليفتح الباب أمامهم للحصول على تجربة مختلفة في هذه الحياة.

وحين التقى المدرب الشهير والكابتن التاريخي لكأس العالم فيفا في ساو باولو، اعتبر «ميلوتينوفيتش» المدرب العبقري الذي وصل بمنتخب المكسيك إلى الدور ربع النهائي في كأس العالم فيفا 1986 في المكسيك، أن لقاء الأسطورة البرازيلية «كافو» سيعود بفائدة عظيمة على السفراء الشباب حيث قال: لقد كنا مع كافو، الذي أنشأ مؤسسته الخاصة لمساعدة الشباب، لقد كان يوماً لا يُنسى، أظن أن هذا الأمر هو أفضل شيء يمكن أن يحدث معي، أن أكون في مؤسسته بصحبة الأطفال، وعندما ينظر المرء إلى مدى استمتاعهم بالحياة يوقن أن مهمة برنامج الجيل المبر قد تحققت.

وقبل أن ينخرطوا في مبارياتهم شاهد السفراء الشباب «لويس سواريز» يقود الأوروغواي للفوز على إنجلترا وإقصائها من كأس العالم فيفا 2014، بتسجيله هدفين في شباك فريق الأسود الثلاثة على ملعب «إيتاكيراو» ليضع نهاية مبكرة لاحتفالهم برفع كأس العالم للمرة الثانية في تاريخهم.

التجربة البرازيلية

وقد ألهمت التجربة البرازيلية العديد من الفتيان والفتيات للتعبير عن أحلام كرة القدم الخاصة بهم.. فهاجر صالح التي تلعب في الفريق النسائي القطري لمن هم دون الـ15 سنة قالت: لقد كنت في غاية السعادة، فهذه أول مرة أحضر فيها كأس العالم، وأول مرة أحضر مباراة مع مجموعة كبيرة من الأشخاص، لقد استمتعت كثيراً، ولقد تحمست كثيراً لتمكني من مقابلة كافو والمدرب بورا، وأمل أن أصبح يوماً ما لاعبة في كأس العالم فيفا لكرة القدم للنساء، فلقد تطورت كرة القدم النسائية كثيراً في قطر خلال السنتين أو الثلاث الماضية، وربما ستكون قطر بطلة كأس العالم فيفا لكرة القدم للنساء يوماً ما.

وخلال زيارة لمؤسسة «إيبروكاد» –وهي منظمة تُعنى بتنمية الأطفال والشباب من خلال الرياضة والتعليم والفنون، قاد السيد «ميلوتينوفيتش» هاجر وبقيّة السفراء وسائر الفتيان والفتيات البرازيليين من مؤسسة «إيبروكاد» خلال تدريبات كرة القدم.

وقد اختتمت زيارة سفراء برنامج «الجيل المبر» إلى البرازيل مع نهاية مرحلة المجموعات لكأس العالم فيفا 2014، ولكن البرنامج سيستمر بكونه مصدراً للإلهام ويُقدم المساعدة للفتيان والفتيات من كافة المجتمعات في المنطقة وذلك وصولاً إلى كأس العالم فيفا 2022 في قطر.



فان زون «قطر ٢٠٢٢»



ناصر الخاطر: المنطقة حققت عديد الفوائد

أكد ناصر الخاطر مدير الاتصال والتسويق في لجنة المشاريع والإرث ان منطقة مشجعي مونديال البرازيل 2014 حققت عديد الأهداف المرجوة من اللجنة، معتبرا انها تعد في المقام الأول فرصة امام عشاق كرة القدم في قطر والمنطقة من أجل حضور مباريات المونديال في اجواء احتفالية رائعة وشاشات عملاقة

فائقة الوضوح، ما يعني استمتاع الحاضرين والجماهير خصوصاً العائلات بالتفاعل مع الحدث بشكل جماعي، لافتا ايضا الى ان المنطقة كانت بمثابة التجربة من اجل تطبيق نظام تبريد الأماكن المخصصة للجماهير وقبيل ثماني سنوات من انطلاق مونديال قطر 2022 حيث الإعداد المبكر لتوفير اجواء مثالية للجماهير التي ستحضر المونديال، لافتا الى ان المنطقة توازي مساحة ترافق ملعب تدريب وتتسع لـ 5 آلاف شخص تقريبا سيحضرون تدريبات المنتخبات ابان المونديال القطري.

واوضح الخاطر الى ان ثمة إمكانية الاستفادة من المشروع برمته وإبقاء مكيفات الهواء في المنطقة لاستخدامها في المستقبل، مشيرا الى ان الأمر سستتم مناقشته مع إدارة الحي الثقافي كتارا الذي تم اختياره لإقامة منطقة المشجعين بعناية بعد دراسة عديد الأماكن.



الكواري: نستعد بشكل مبكر

أبدى غانم الكواري مدير المنشآت الرياضية في اللجنة العليا للمشاريع والإرث سعادته بالبدء المبكر جدا لتطبيق تجارب تقنيات التبريد وصولا الى تقنية مثالية قبيل المونديال، وقال: نحن مسرورون بالبدء في تجربة أحدث تقنيات التبريد قبل ثماني سنوات كاملة من موعد استضافة كأس العالم فيفا 2022 في قطر، لقد عملنا بجد لإثبات قدرة هذه التقنية ووجودها اليوم.

ولفت الكواري الى ان قطر أثبتت بالفعل قدرتها على تبريد الاستادات، والخطوة القادمة هي إثبات قدرتنا على تبريد الأماكن العامة المفتوحة.. منطقة مشجعي البرازيل تعد خطوة مهمة في طريقنا لتقديم تجربة مبهره للاعبين والمشجعين في 2022 لكي نفي بوعودنا اولا للاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا بتطوير التقنية المصاحبة للبيئة، واوضح الكواري ان منطقة مشجعي البرازيل 2014 تتسع لـ 1,500 شخص كما تضم مجموعة من الأنشطة والعروض الترفيهية المخصصة لكل الأعمار.



كأس العالم



عقد المتأهلين إلى ربع نهائي المونديال يكتمل غداً

فرنسا وألمانيا في اختبارين إفريقيين.. والأرجنتين

محمود الفضلي

ألماني يعج بنجوم من العيار الثقيل قدموا مستويات راقية في الدور الأول ولم يضيرهم على مستوى الاداء والنتيجة سوى التعادل مع غانا، بيد ان تلك المهمة ليست مستحيلة على رفاق سلیماني وفيغولي وإبراهيمي.

وأکیم لوف مدرب المنتخب الألماني استعان بطريقة بيب غوارديولا مدرب بايرن ميونخ على مستوى اللامركزية وعدم الاعتماد على مهاجم صريح كلاسيكي في الامام، الأمر الذي حير خصوم ألمانيا لمعرفة من أين يأتي الخطر سواء من جوتزه او من توماس مولر او مسعود اوزيل، خلافا الى الاعتراف اخيرا بأفضلية الاستفادة من ديفيد لام قائد الفريق في منتصف الميدان.. بالمقابل أثبتت المغامرة الجزائرية ان الخضر يقدمون مستويات افضل عندما يلعبون بطريقة مفتوحة وينطلقون للهجوم معولين على مهارة

ياسين إبراهيمي وسفيان فيغولي لإشغال اسلام سلیماني هداف المنتخب الجزائري، بيد ان مشاكل في الخط الخلفي تظهر في بعض الأحيان تعكر صفو الاداء وجماليته كما حصل امام كوريا الجنوبية وامام بلجيكا..

لكن المخاوف التي تنتاب انصار المنتخب الجزائري تأتي من المدرب حاليولوزيتش في أن يعاود اللعب بالاسلوب الدفاعي كما فعل امام بلجيكا لمصالح شخصية بعدم الخسارة بنتيجة كبيرة

تضر بسمعة المدرب الذي تأكد عدم استمراره مع المنتخب الجزائري

بعد نهاية المونديال.

تواصل منافسات النسخة العشرين من نهائيات كأس العالم متعتها وإثارتها في الدور ثمن النهائي الذي انقضى نصفه الى اللحظة بالنسج على ذات منوال الدور الأول الذي شهد مستوى فنيا راقيا واستراتيجيات هجومية بألعاب هجومية انجبت ارقاما قياسية لنسب التسجيل، ونسخت المنتخبات المتأهلة الى الدور الثاني ذات الصورة في الدور الأول ما ضمن الفرحة لمونديال يعد أحد أفضل البطولات على مستوى الحضور الجماهيري. مواعيد كبرى بانتظار احتمال تسمية المتأهلين الى الدور ربع النهائي، بعد ان تم الكشف عن مواجهتين فقط، اذ اتضحت في ساعة متأخرة من الليلة الماضية احدى هاتين المواجهتين، في حين كان المنتخب البرازيلي قد ضرب موعدا مع كولومبيا في دور الثمانية عقب ان كان السيلساو قد عبر تشيلي بشق الأنفس وبركلات الجزاء الترجيحية بعد التعادل بهدف لمثله، في حين ضرب منتخب «لوس كافيتوس» بائعو القهوة وهو لقب كولومبيا، بقوة متجاوزا الاوروغواي بثنائية جميلة لنجم المونديال وهادفه الى الآن جيمس رودريغز.

هذا وتستكمل مواجهات ثمن النهائي باربع مباريات تقام اليوم وغدا، ولكن أكثرها أهمية بالنسبة لنا نحن العرب تلك التي ستجمع المنتخب الجزائري بالمنتخب الألماني الساعة الحادية عشرة مساء اليوم على استاد خوسيه بينهيرو وسط آمال عريضة بقدرة الخضر على تكرار ما فعلوه في مونديال ١٩٨٢ عندما فجروا مفاجأة من العيار الثقيل بالانتصار على الناسونال مانشافت بهدفين لهدف.. المهمة حتما صعبة امام منتخب

الديكة في مهمة ليست سهلة

ضربت فرنسا التي جاءت الى مونديال البرازيل وهي خارج دوائر الترشيح موعدا مع نيجيريا الساعة السابعة مساء اليوم على استاد ماركانا الشهير والذي شهد عديد المفاجآت في النسخة الحالية من المونديال منها خسارة إسبانيا امام هولندا بخماسية مقابل هدف، وانتصار كوستاريكا على الاوروغواي بثلاثية مقابل هدف.. مهمة النور تبدو معقدة امام منتخب ديكة صاحبت أخيرا بعد لجم استمر لثلاثة مونديالات متتالية أعقبت فوزهم التاريخي بكأس العالم عام 1998 في فرنسا، وبالرغم من غياب فرانك ريبيري بسبب الإصابة الا ان أشبال ديدي ديشامب لم يتأثروا وقدموا مستويات راقية خصوصا امام سويسرا التي هزموها بخماسية مقابل هدفين في لقاء شهد تألقا لافتا لكريم بنزيمة مهاجم ريال مدريد الذي ابان عن طموح كبير لان يكون احد ابرز نجوم المونديال البرازيلي.. بالمقابل لا يبدو المنتخب النيجيري سهل المنال وهو الذي كان الأكثر اقناعا وتألقا رفقة الجزائر بين المنتخبات الافريقية، وتأتي المواجهات الفرنسية من رحم تلك الصورة التي قدمها أحمد موسى ورفاقه في مواجهة التانغو الارгентيني رغم خسارة النور تلك المباراة 3/2 الا أنهم اظهروا قدرات خارقة للعادة ما يعني بأن إحداث المفاجأة وارد جدا، سيما ان المنتخب الفرنسي وعبر تاريخ مشاركاته في المونديال لا يملك كعبا عاليا على المنتخبات الافريقية التي عادة ما يكون جل لاعبيها قد تكونوا في الأندية الفرنسية قبل انطلاق رحلتهم الاحترافية في الدوريات الاوروبية الاخرى، وبالتالي فان الافارقة هم الأكثر دراية وعلمًا بالمنتخبات الفرنسية ونجومها وطرق لعبها، ناهيك عن ان اغلب اللاعبين في صفوف منتخب فرنسا هم اصلا من المهاجرين الأفارقة.

ديشامب استطاع ان يمنح عددا لا بأس به من لاعبيه وقت راحة إبان المباراة الأخيرة امام الاكوادور في دور المجموعات، بالمقابل بذل النيجيريون جهودا كبيرة امام التانغو حرصا على عدم الخسارة، لكنهم قبلوا المهزومة دون اي تأثير على ترشحهم رفقة الارجنتين الى الدور ثمن النهائي بعد انتصار البوسنة والهرسك على ايران بثلاثية مقابل هدف.





FIFA WORLD CUP
Brasil



البرازيل ٢٠١٤

الوقت المبدد



بقلم:
محمود الفضلي

لوس كافيتوس وميسي

يعرف القاصي والداني انه لو قَدَّر للمنتخب الأرجنتيني بلوغ المباراة النهائية بتجاوز سويسرا ثم بلجيكا ثم هولندا، فسيكون بفضل ميسي كجوهر للسير على خطا ديفغو ارماندو ماردونا بنظرية النجم الاوحد، لكني لا اتوقع ان يكرر البرغوث ما فعله الداهية، ليس لشيء إنما لانه سيصطدم بمنتخب يسمى لوس كافيتوس اي «صناع القهوة» وهو لقب المنتخب الكولومبي الذي يملك ميسي جديدا ونسخة معدلة تقريبا واقصد هنا اللاعب جيمس رودريغيز الذي تم اختياره كأفضل لاعب في الدور الأول من المونديال، كما انه افضل هداف الى الآن برصيد خمسة أهداف، وأعتقد انه سيمضي لان يكون أفضل لاعب في البطولة وهدافها ايضا.

عذرا لعشاق البرازيل إذ اقول ان السيلساو لم يقنع ولم يمتنع على الاقل ولم يقدم ما يشفع له كي يُرشح لتجاوز كولومبيا، غير ان هذا الأخير قدم ما يمكن إثراء القول انه من غير المنصف الا يصل الى نصف النهائي ومن ثم الى النهائي.. وارى شخصا انه الفريق الوحيد الذي سيكون قادرا على تحدي المانيا القوية وبالتالي المرور الى النهائي. ميسي سيكون قادرا بمفرده على ان يحمل التانغو الى النهائي فقط، لكنه لن يقدر على إكمال المهمة والفوز باللقب ليبقى مارادونا الأفضل وسيبقى كذلك، بالمقابل فإن ميسي الجديد يتوهج بين مجموعة متألفة بفريق متكامل كرويا.. حارس مرمى من طراز عال، دفاع قوي، منتصف ميدان منظم، هجوم شرس.. والاهم من هذا كله مدرب رائع يعمل بصمت وهو الأرجنتيني خوسيه بيكرمان. تلك هي سيناريوهات ارسما في مخيلتي.. وانتظروا منتخب لوس كافيتوس.



التانغو في اختبار حقيقي

أمن المنتخب الأرجنتيني صدارة مجموعته بالعلامة الكاملة بعد الانتصار الثالث على حساب نيجيريا، ليتلافى مواجهة المنتخب الفرنسي، بيد ان الاقدار وضعت منتخب سويسرا في طريق رفاق النجم ليونيل ميسي، ما يعني ان المنتخب الأرجنتيني سيكون في اختبار حقيقي عندما يواجه شاكيرى والبقية الساعة السابعة من مساء غد الثلاثاء على استاد ارينا كورنثيانز لحساب المرور الى الدور ربع النهائي.

المواجهة هي الاولى ذات العيار الأثقل من اللقاءات الثلاثة التي خاضها المنتخب الأرجنتيني في الدور الاول بعدما واجه كلا من نيجيريا وايران والبوسنة والمهرسك، ما يعني ان على ميسي والبقية أخذ الحيطة والحذر من منتخب سويسري لن يكون تحت وطأة الضغوط من أجل التأهل، فالضغوط هي بالاساس على اشبال المدرب الياندرود سابيل.. وتبقى نقطة ضعف التانغو في خطه الخلفي الذي تلقى أهدافا ساذجة كشفت عن ضعف الانسجام بين التوليفة خصوصا في العمق، ناهيك عن التواضع الذي يديه غونزالو هيفواين الذي يبدو انه لم يتعاف تماما من الاصابة، ناهيك عن الضربة التي تلقاها التانغو بالاصابة الجديدة التي لحقت بسيرجيو اغويرو هداف مانشستر سيتي الانجليزي، بيد ان الامور تبقى اقل وطأة في ظل وجود لاعب محتمد على غرار جناح باريس سان جيرمان ازيكيل لافيتزي.

السويسريون استطاعوا ان يتجاوزوا خيبة الامل بالخماسية الفرنسية ورتبوا اوراقهم امام المهندراس وعبروا الى الدور ثمن النهائي، وباتوا على اهبة الاستعداد لتحدي المنتخب الأرجنتيني، وهم يدركون بأن السيطرة على تمركات ميسي تعني اضعاف التانغو وتجريده من نصف قوته الهجومية تقريبا، مع ضرورة التنبيه الى انخيل دي ماريا الذي يعد ثاني أفضل لاعب في صفوف الفريق الأرجنتيني بعد ليو، ولعل المشاشة الدفاعية للمنتخب الأرجنتيني كفيلة بتأمين تسجيل المنتخب السويسري أهدافا كما فعلت البوسنة ومن ثم نيجيريا، غير ان المنتخب الايراني هو الذي اى ان يسجل في مرمى حارس التانغو روميرو بعدما اضاع سيليا من الفرص السهلة جدا خلافا الى عدم احتساب الحكم ركلة جزاء صحيحة لايران.

تتين على المحك

اميركا تتحدى بلجيكا

تحد كبير يديه منتخب الولايات المتحدة الأميركية للمنتخب البلجيكي عندما يلتقيان منتصف ليل غد الثلاثاء على استاد ارينا فونتي توبا برسم التأهل الى الدور ربع النهائي.. وتبقى مهمة ابناء العم سام غاية في الصعوبة خصوصا اذا ما استعاد رفاق ادين هازارد نسقهم المعتاد الذي لم يظهروه الى اللحظة رغم تحقيق الانتصارات الثلاثة بدور المجموعات على حساب الجزائر وكوريا الجنوبية وروسيا، بيد ان نواقص ظهرت في المنتخب البلجيكي تحتاج الى العمل قبل مواجهة ثمن النهائي.

منتخب الولايات المتحدة قدم اداء متفاوتا تقريبا في الدور الأول.. فبعد استهلال طيب امام غانا بالانتصار بهدفين لهدف، لم يستطيعوا الحفاظ على التقدم امام البرتغال التي حققت تعادلا متأخرا، ثم تلقى اشبال المدرب يورغن كلينزمان خسارة من منتخب بلاده الاصلي المانيا بهدف دون رد، ولحسن الطالع ان تلك الخسارة لم تهرم ابناء العم سام من بلوغ الدور ثمن النهائي، لكنها في الوقت نفسه فرضت عليهم مواجهة بلجيكا.

اسلوب لعب المنتخب الأميركي محفوظ ومعروف عن ظهر قلب، ذلك ان كلينزمان كان قد اتبع ذات الاستراتيجية منذ ان كان مدربا للمنتخب الالماني في مونديال المانيا عام 2006 وحقق المركز الثالث بعد الخروج الحزين امام ايطاليا التي توجت باللقب آنذاك في نصف النهائي.. وبالتالي فان رفاق ديمبسي لن يأتوا بجديد على مستوى الطريقة واسلوب اللعب، في حين يملك المنتخب البلجيكي مرونة كبيرة في لعب أكثر من طريقة في التنفيذ.

الدفاعات القوية هي حجر الاساس بالنسبة للمنتخب الأميركي اذا ما اراد الفوز والاعتماد على الهجوم الخاطف كما فعلت الجزائر في نصف الساعة الأول من اللقاء الذي قبلت فيه شباك الحارس الكبير كورتوا الذي زاد عن عرين اتليتكو مدريد حامل لقب الدوري الاسباني اول هدف، وذلك من خلال ركلة جزاء كسيها سفيان فيغولي ونفذها بنفسه، قبل ان يقلب البلجيكيون النتيجة ويخرجوا منتصرين بهدفين.



كأس العالم



على خطى جيل موندリアル إسبانيا ٨٢..

«الخضر» يتحدى المصاعب في مواجهة



فؤاد إسماعيل
موفد «إستاد»
إلى البرازيل

سيكون المنتخب الجزائري على موعد تاريخي جديد عندما يواجه سهرة اليوم ابتداء من الساعة الحادية عشرة نظيره الألماني على ملعب «بيرا ريو» بمدينة بورتو أليغري في مباراة صعبة للغاية لا تقبل القسمة على إثنين بهدف المرور إلى الدور ربع النهائي من العرس الكروي العالمي، ولو أن حظوظ «المانشافت» تبدو أكبر وأوفر لكسب الرهان إلا أن «الخضر» لن يدخلوا المباراة في ثوب الضحية خصوصا أنه لم يعد لديهم ما يخسرونه إثر تحقيقهم الإنجاز التاريخي بتخطي دور المجموعات لأول مرة وهو ما سيجعل رفقاء القائد بوقرة يتحررون معنويا وقد يقلبون الموازين لصالحهم من أجل إعادة إنجاز جيل الثمانينيات الذي أطاح بالألمان في موندリアル إسبانيا.



«الروح القتالية» لمحاربي الصحراء قد تصنع الفارق

وكل الجماهير الجزائرية ولعل الشيء الوحيد الذي يتخوف منه هؤلاء هو الجانب البدني جراء التعب والإرهاق الذي يعاني منه اللاعبين بعد ثلاث مباريات قوية خاصة منها الأخيرة أمام الروس التي كان فيها رفقاء سفيان فيغولي متأخرين في النتيجة، الأمر الذي جعلهم يبذلون مجهودات مضاعفة من أجل التعديل.

ملعب «بيرا ريو» ليس غريباً على المحاربين

من بين العوامل التي ترمي في صالح الخضر خلال مباراة اليوم هو ملعب «بيرا ريو» بمدينة بورتو أليغري التي لم تعد غريبة على لاعبي المنتخب الجزائري بل كانت فأل خير عليهم عندما حققوا فيها فوزا تاريخيا غير مسبوق على حساب المنتخب الكوري الجنوبي في ثاني مباراة لهم في دور المجموعات وهو ما سيحاول الاستفادة منه المدرب البوسني وحيد حليلوزيتش في تحرير لاعبيه فوق أرضية الميدان التي تعد قريبة جدا من الجماهير وأيضا شحن معنوياتهم لأداء مباراة كبيرة.

وسائل الإعلام البرازيلية تغنت بإنجاز «الخضر»

على غرار مدحها لأداء الخضر بعد مباراة كوريا الكبيرة فإن وسائل الإعلام البرازيلية لم تتوقف عن إعادة صور فرحة تأهل المنتخب الجزائري إلى الدور الثاني من كأس العالم وهدف إسلام سليمان في



بفض النظر عن الجانب الفني ونوعية لاعبي المنتخب الألماني الذين ينشطون في أقوى الأندية الأوروبية مما يجعلهم مرشحين بقوة لكسب الرهان وتخطي دور الـ 16 بدون مشاكل إلا أن هذا لا يعني أبدا الفوز الأكيد خاصة إذا دخل محاربو الصحراء لمواجهة بنفس الإرادة والرغبة التي لعبوا بها مباراتهم الماضية أمام المنتخب الروسي وهو العامل الذي قد يعوض النقص والتأخر على المستوى الفني وحتى البدني الذي يعد من نقاط قوة «الماكينات» الألمانية التي تبحث عن استعادة لقبها الضائع منذ قرابة نصف قرن من الزمن وهو ما يعيه جيدا الجزائريون الذين سيلعبون مباراة العمر.

أجمع لاعبو المنتخب الجزائري على أن مواجهة اليوم ضد ألمانيا في الدور ثمن النهائي من كأس العالم 2014، ستكون ذات دلالة كبيرة لكرة القدم الجزائرية لما تحمله من رمزية لجيل 1982 الذي خرج من موندリアル إسبانيا بعد مؤامرة دينية من قبل الألمان والنمساويين، مشيرين إلى أن الضغط سيكون على المنتخب الألماني المرشح الأكبر للمنافسة على لقب النسخة العشرين لكأس العالم في بلاد السامبا، على عكس المنتخب الجزائري الذي سيلعب متحررا من كل الضغوط، على اعتبار أنه حقق كل ما كان مرجوا منه ببلوغه هذا الدور في سابقة تاريخية أولى من نوعها. ولم يخف زملاء مجاني تفكيرهم في جيل 1982 وخروجه من موندリアル إسبانيا آنذاك بطرق غير رياضية، وقالوا إنهم سيفكرون في ذلك الجيل، رغم اعترافهم بأن المعطيات والظروف تغيرت منذ ذلك التاريخ، وقالوا: ندرك جيدا أهمية ورمزية هذه المباراة لدى الشعب الجزائري والجيل الذي لعب كأس العالم سنة 1982، سنلعب اللقاء متحررين من كل الضغوط من أجل تحقيق إنجاز تاريخي جديد رغم أن المهمة ستكون صعبة جدا أمام منتخب عالمي كبير.

مخاوف من الانهيار البدني

يلعب المنتخب الجزائري بطريقة جيدة عندما يدخل الملعب بدون أي ضغط وبفكرة أنه حقق كل أهدافه بالتأهل لهذا الموندリアル، وهي المعطيات التي تنطبق على لقاء اليوم أمام المنتخب الألماني على ملعب «بيرا ريو» ببورتو أليغري، ويتوقع أن يكون أداء زملاء بوقرة كبيرا في هذه المواجهة خاصة أن كل الضغوط ستكون على الألمان، كما رفع المدرب خاليلوزيتش كل الضغوط عن لاعبيه عندما أكد لهم أن لقاء ألمانيا هو «هدية» يجب أن يستمتعوا بها ويمتعوا بها الحضور

أنصار «الخضر» لايزالون

يتوافدون على بورتو أليغري

لايزال أنصار المنتخب الوطني يتوافدون على مدينة بورتو أليغري لمشاهدة مباراة الجزائر وألمانيا في الدور ثمن النهائي، وبجانب المشجعين الذين تكفلت وكالة سياحة واسفار الجزائر بنقلهم إلى البرازيل، فقد توافد العشرات من المشجعين إلى بورتو، وهم الذين قدموا إلى بلاد السامبا بمفردهم، سواء من الجزائر أو من الكثير من الدول الأوروبية، وكذا كندا وأمريكا الشمالية.

البرازيليون الألمان يتواجدون

بثوة مع «المانشافت»

في وقت تعد فيه الجالية اللبنانية إحدى كبرى الجاليات في البرازيل فإن إحصائيات تؤكد أن عدد البرازيليين من أصول ألمانية يتعدى العشرين مليون شخص بعد أن فر أبائهم وأجدادهم من أوروبا إبان الحرب العالمية الثانية ليستقروا في القارة الأمريكية والبرازيل على وجه الخصوص وبالتحديد في مدينة كوريتيبا وقد تضاعف عددهم مع مرور السنين، حيث يحمل أغلبهم الجنسية البرازيلية لكن قلوبهم تبقى دوما متعلقة ومرتبطة بحنين الوطن الأم، حيث من المنتظر أن يتنقل الآلاف منهم نهار اليوم إلى مدينة بورتو أليغري من أجل مساندة «المانشافت» ودعم المنتخب الألماني لتحقيق الانتصار والتأهل إلى دور الثمانية من الموندリアル الذي يريدون أن تكون خاتمته ألمانية وهو ما قد يرجح كفتهم مقارنة بجماهير المنتخب الجزائري.

احتلوا فنادق بورتو أليغري

شهدت فنادق مدينة بورتو أليغري ارتفاعا خياليا لأسعار الإقامة بها، مقارنة بما كان عليه الحال في المباراة الثانية للمنتخب الجزائري أمام كوريا الجنوبية بذات المدينة، فمثلا غرفة الفندق التي كان سعر المبيت فيها بـ150 يورو أصبحت بـ420 يورو، ويأتي ذلك بسبب احتلال الألمان المتواجدين بقوة في البرازيل لكل فنادق المدينة، كما أنهم كانوا السباقين إلى الحجز بإدام زملاء توماس مولر كانوا متأكدين من تأهلهم في صدارة المجموعة التي ضمت معهم كلا من الولايات المتحدة الأمريكية، البرتغال وغانا.

مرمى المنتخب الروسي، وأفردت القنوات التلفزيونية الشهيرة وعلى رأسها قناة «غلوبو» المتخصصة في كرة القدم حصصا كاملة للحديث عن مباراة الجزائر وروسيا وإنجاز الخضر، كما كررت بث صور مباريات بلجيكا وكوريا الجنوبية، ولم تنس الحديث عن منتخب ألمانيا ورمزية هذا اللقاء بالنسبة للجزائريين.. من جهتها الصحافة المكتوبة البرازيلية أثنت على أداء الخضر في مباراة روسيا ووصفت تأهلهم بالدخل العربي الكبير الذي سيعيد للكرة العربية هيبتها على الصعيد الدولي.

عرب البرازيل كلهم وراء منتخبهم

بفض النظر عن الدعم النفسي الكبير الذي قدمته الجالية العربية المقيمة في البرازيل لمحاربي الصحراء خلال المباريات الثلاث التي لعبها لحد الآن من خلال حضورها في المباريات بجانب الجماهير الجزائرية ومساندتها المتواصلة لرفقاء الحارس مبوللي، فإن مباراة اليوم تعد خاصة جدا وتتطلب المزيد من الدعم خاصة أن الخضر في أمس الحاجة لذلك وأكثر من أي وقت مضى من أجل الوقوف في وجه أحد أفضل المنتخبات على مستوى العالم على غرار ما فعله جيل موندリアル 82 حين فجر إحدى كبرى مفاجآت الموندリアル على مدار التاريخ، حيث ينتظر أن تحضر المباراة أعلام مختلف البلدان العربية وعلى رأسها العلم اللبناني نظرا للعدد الكبير من الجالية اللبنانية بكل مدن البرازيل والمقدر بحوالي ثمانية ملايين شخص.

.. وحتى البرازيليون أنفسهم فهموا الأمر

عبر البرازيليون الذين تحدثنا إليهم بعد نهاية اللقاء السابق ضد روسيا عن أنهم يدركون جيدا قيمة مباراة ألمانيا بالنسبة للجزائريين لأنهم يعرفون جيدا ما حدث سنة 1982 في مدينة خيخون بموندリアル إسبانيا، عندما تأمر الألمان مع النمسا من أجل إقصاء المنتخب الجزائري رغم أن زملاء ماجر كانوا قد فازوا على ألمانيا الغربية آنذاك بهدفين لواحد، وأكد البرازيليون أنهم سيقفون إلى جانب الجزائريين خلال هذه المواجهة مثل ما فعلوه في مباراة روسيا التي لم يتوقفوا خلالها عن دعم اللاعبين خاصة أنهم أعجبوا كثيرا بالإرادة والروح الوطنية الكبيرة التي تميز بها الخضر من بداية المباراة إلى نهايتها بالرغم من تأخرهم في النتيجة لقرابة ساعة كاملة من اللعب.



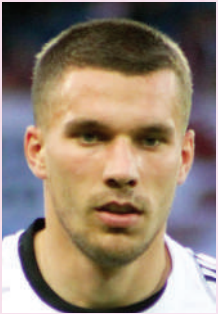
FIFA WORLD CUP
Brasil



ر - البرازيل ٢٠١٤

بودولسكي يغيب عن لقاء الجزائر..

و«جواكيم لوف» في ورطة



سيغيب عن لقاء الجزائر مهاجم نادي أرسنال الإنجليزي بودولسكي، حيث علمنا أنه لن يشارك في لقاء اليوم من دون الحصول على التفاصيل بخصوص هذا الغياب المفاجئ رغم أن فرضية تعرضه إلى إصابة تبقى جد واردة، وهو ما سيضع المدرب جواكيم لوف في ورطة حقيقية قبل ساعات من لقاء الخضر.

وكان اللاعب بودولسكي احتياطيا طيلة تصفيات المونديال فيما كان اللاعب روبيس يلعب أساسيا، لكن بعد إصابة هذا الأخير وغيباه عن كأس العالم أصبح المدرب جواكيم لوف يعتمد على بودولسكي كمهاجم أيسر، وبغيباه أمام الجزائر سيكون المدرب الألماني في ورطة حقيقية.

ومن المؤكد أن المدرب وحيد خليلوزيتش سيضع غياب بودولسكي عن المباراة في الحسبان خاصة في ظل العجز الذي يجده

الخضر دوما على الجهة اليمنى من الدفاع، لأن ألمانيا تلعب كثيرا على الأطراف وتستعمل بودولسكي، وسيحاول خليلوزيتش معرفة اللاعب الذي سيعوض لاعب أرسنال الذي سيغيب عن اللقاء قبل أن يقرر بخصوص الخطة التكتيكية التي سيلعب بها محاربو الصحراء اللقاء التاريخي لنهار اليوم.

معاناة «المانشات» تتواصل

غياب بودولسكي سيكون مؤثرا ومما لاشك فيه أن المنتخب الألماني يعاني كثيرا من الغيابات في هذا المونديال، فبالإضافة إلى كل من باتستوبير، شميلير، باندير، غوندوغان، روبيس وغوميز سيغيب اللاعب بودولسكي عن المباراة أمام المنتخب الجزائري، والذي ربما سينقص من قوة منتخب ألمانيا، لكن لن يؤثر كثيرا لأن ألمانيا ستبقى ألمانيا في كل الحالات وحظوظ فوزها بمباراة اليوم أكبر إلا في حالة وقوع مفاجآت.

القلب النابض في تشكيلة الخضر.. كارل مجاني:

ما يحصل لنا في البرازيل أمر لا يصدق

أكد مجاني لاعب وسط الميدان المتألق رفقة كتيبة الخضر في هذا المونديال سعادته الكبيرة بتأهل الجزائر لأول مرة في تاريخها إلى الدور الثاني من كأس العالم، واصفا ما يحدث لـ «الخضر» في البرازيل بالأمر الذي لا يصدق، مشيرا إلى أن اللاعبين عانوا كثيرا أمام روسيا من أجل تحقيق التأهل، وقال صخرة وسط ميدان المنتخب الجزائري بعد المباراة التاريخية أمام روسيا: أنا سعيد جدا بهذا الانجاز، إنه شعور رائع لا يمكن وصفه.. ما يحدث لنا في البرازيل أمر لا يصدق. وأضاف لاعب أكاديميكا: إننا نستحق هذا التأهل بالنظر للمجهودات الكبيرة التي بذلناها في هذا المونديال.

ثقة كبيرة

من جهة أخرى، نفى مجاني فرضية تأثر اللاعبين والشك في قدراتهم بعد هدف التقدم الذي سجله الروس في الشوط الأول وقال: الهدف الروسي زعزعنا في بداية المرحلة الاولى، لكننا عدنا في المواجهة وسيطرنا على الشوط الثاني وواصلنا على نفس المنوال ولم نفقد الثقة في أنفسنا لأننا كنا واثقين من التسجيل وهو ما حصل بالفعل.. مهمتنا لم تكن سهلة لكن بفضل الإرادة والروح القتالية التي لعبنا بها تمكنا من تحقيق هدفنا في هذه المواجهة وهو التأهل إلى الدور الثاني.

العامل البدني

وعن المعاناة البدنية للاعبين في الدقائق الأخيرة من المواجهة قال اللاعب: صحيح أننا عانينا في الدقائق الأخيرة، لأننا بذلنا مجهودات كبيرة في اللقاءات الثلاثة، لكننا أكملنا اللقاء بعزيمة كبيرة وكنا متحدين على أرضية الملعب وهو ما صنع قوتنا.. مضيفا حول إمكانية الاسترجاع قبل لقاء ألمانيا المرتقب سمرة اليوم: بعد تلذذنا طعم التأهل عملنا مع المدرب على التركيز على هذا الجانب البدني من أجل الاسترجاع بشكل جيد، رغم أننا ندرك أن المهمة صعبة لأن الوقت قصير جدا قبل لقاء ألمانيا.. وعن هذه المواجهة التاريخية، أكد مجاني: هذه مباراة كبيرة جدا، ومن جهتنا سنعطي كل ما لدينا أمام ألمانيا حتى لا نندم على أي شيء في الأخير.



جهة العملاق الألماني

التهاب خيالي في أسعار النقل الجوي وانعدام التذاكر



كما شهدت أسعار النقل الجوي من مدينتي كوريتيبا وساباولو إلى مدينة بورتو أليغري ارتفاعا خياليا كذلك، حيث وصل سعر التذاكر إلى حدود 700 يورو لتذكرة كانت تباع في العادة في حدود 200 يورو، ورغم توافر البرازيل على عدة رحلات لشركات طيران محلية مختلفة، إلا أنها لم تتمكن من الاستجابة للطلب الكبير، خاصة في ظل غزو انصار المنتخب الألماني لمدينة بورتو أليغري، حيث لم يجد أنصار المنتخب الجزائري الذين رفضوا التنقل برا اماكن شاغرة في كل الرحلات المبرمجة ليجدوا أنفسهم أمام مشكلة حقيقية لحضور مباراة اليوم والرضوخ للأمر الواقع بالتنقل عبر الحافلات في رحلات دامت بين 12 و14 ساعة.

برد قارس وأمطار غزيرة لم تتوقف منذ يومين..

السفر 13 ساعة براً في أول أيام شهر رمضان

وسط ظروف مناخية صعبة للغاية، وناهيك عن بعد مسافة السفر من مدينة كوريتيبا نحو بورتو أليغري في أول أيام شهر الصيام وما يخلفه ذلك من تعب وإرهاق بدني شديد، فإن ما زاد من متاعب رحلتنا هي الظروف المناخية الصعبة والأجواء الممطرة بحيث لم تتوقف الأمطار عن الهطول لمدة يومين مما عرقل كثيرا من حركة السير في مختلف مدن جنوب البرازيل، إضافة إلى

في ظل استحالة حصولنا على مكان شاغر على متن الطائرة فقد وجدنا أنفسنا والآلاف من أنصار المنتخب الجزائري مضطرين إلى السفر برا في الحافلة إلى مدينة بورتو أليغري، التي ستحتضن مباراة الجزائر وألمانيا في ثاني أيام شهر رمضان الفضيل، حيث تعبنا كثيرا لقطع مسافة 740 كلم التي تفصل بين مدينتي كوريتيبا وبورتو أليغري، خاصة أن الرحلة تتزامن واليوم الاول لشهر الصيام

طاقم تحكيم برازيلي لإدارة اللقاء..

إمكانية مواجهة فرنسا في يوم الاستقلال عنها



تبقى أماني كل الجزائريين والعرب مرهونة بما سيقدمه المحاربون في مباراة اليوم من أجل تحقيق الاحلام أولا للمرور إلى دور الثمانية ثم الإطاحة مجددا بالألمان وقد تخطت طموحات الجماهير الجزائرية الحدود، حيث يمني الجميع النفس بالتأهل من أجل مواجهة المنتخب الفرنسي بلعب ماراكانا ليلة الخامس من شهر يوليو الذي هو بمثابة عيد استقلال الجزائر عن فرنسا بعد 132 سنة من الاستعمار، لذا فقد تتعدى المباراة أهدافها الرياضية بالنسبة للجزائريين الذين أطاحوا بمنتخب الديكة خلال مباراة رسمية وكان ذلك في نهائي ألعاب البحر الأبيض المتوسط سنة 1975 بالجزائر.

وسيدبر الحكم البرازيلي ريتشي ميرا ساندرو اللقاء المثير، بمساعدة مواطنيه دي كارفاليو إيمرسون، وفان غاسي مارسيلو، والفواتيمالي لوبيز والتر كحكم رابع. حيث سبق للحكم البرازيلي أن أدار مباراتين في الدور الأول من المونديال الجاري، هما لقاء فرنسا والهندوراس الذي انتهى لصالح الديوك بنتيجة 0/3، وكذا لقاء ألمانيا وغانا الذي انتهى بالتعادل 2/2. كما يشارك الحكم البرازيلي الشاب البالغ من العمر 39 سنة لأول مرة في نهائيات كأس العالم، حيث سبق له أن أدار نهائي كأس العالم للأندية الذي جرى بالمغرب نهاية العام الماضي بين بايرن ميونخ الألماني والرجاء البيضاوي المغربي.

ويشير تعيين الحكم البرازيلي ريتشي ساندرو لإدارة مباريات كأس العالم الكثير من الجدل في الوسط الكروي، ولا يلقى الإجماع أبدا، حيث أكدت تقارير القناة البرازيلية الرياضية «سبورت تي في» أن هذا الحكم ارتكب الكثير من الأخطاء في مشواره لكنه لم يتعرض قط للعقوبة.

التشكيلة الجزائرية المحتملة: مبولحي، ماندي، مصباح، بوقرة، حليش، تايدر، بن طالب، مجاني، فيغولي، براهيم، سليمان.

كأس العالم



أزمة كبيرة لإفطار المسلمين المتوافدين على المونديال..

البيتزا والأطباق النباتية.. الحل الوحيد



ستحتضن مواجهة المنتخب الوطني ونظيره الألماني في الدور ثمن النهائي عشية اليوم، في ظل عدم وضوح الرؤية بخصوص البرنامج الرمضاني الذي تحدث عنه سفير الجزائر بالبرازيل، جمال الدين عمر بن نعوم، في حال تأهل «الخضر» إلى دور الستة عشر.

وينتظر أن يجد الذين تتقلا بصفة فردية والوفد الإعلامي صعوبات كبيرة خلال الأيام التي سيصومونها هنا في البرازيل، في ظل عدم توافر نظام غذائي يتلاءم مع شروط الشهر الفضيل، خاصة فيما يتعلق بالأكل الحلال، الذي كان من أبرز المتابع التي واجهناها منذ وصولنا إلى البرازيل، فما بالك بشهر رمضان، خاصة أن الفنادق البرازيلية، فكرت أكثر في زوارها من دول أخرى بدل الجزائريين والعرب.

وعلمنا أن بعض الجماهير الجزائرية تفكر في الاعداد لموائد إفطار خاصة خلال الأيام التي سيصومونها بالبرازيل، حيث سيقوم البعض منهم ممن فضل شراء شقق للإقامة في مدينة بورتو أليغري، بإعداد فطورهم الخاص من خلال اقتناء اللحم الحلال ولو أن الحصول عليه

واجهت جماهير المنتخب الجزائري ومختلف المسلمين المتوافدين على المونديال مشاكل كبيرة نهار أمس عند لحظة الإفطار، حيث لم يجد هؤلاء أطباقا ملائمة لذلك نظرا لانعدام الأكل الحلال في المطاعم والمحلات، الأمر الذي شكل أزمة حقيقية لهم في أول أيام الشهر الكريم.

واستغلت وسائل الإعلام الأجنبية تأهل المنتخب الجزائري إلى دور الستة عشر بكأس العالم، للحديث عن إمكانية صيام لاعبي المنتخب الجزائري من عدمه خلال شهر رمضان الذي يتزامن وبداية مواجهات الدور الثاني، ورغم رفض خاليلوزيتش الرد على أسئلة الصحافة الأجنبية بهذا الشأن، إلا أنها واصلت البحث عنها لدى وسائل الإعلام الجزائرية والعربية الحاضرة في البرازيل، خاصة لإدراكها حساسية هذا الموضوع على أداء ومردود اللاعبين يوم المباراة التي ستجمع الخضر بنظيرهم الألماني مساء اليوم.

12 ساعة صياماً.. والإفطار على الخامسة و36 دقيقة

تدوم فترة صيام المسلمين في البرازيل خلال اليوم الواحد حوالي 12 ساعة، حيث يبدأ ذلك في حدود الساعة الخامسة وخمسين دقيقة صباحا على أي يكون الإفطار في حدود الساعة الخامسة وست وثلاثين دقيقة إلا أن الانخفاض في درجات الحرارة يؤدي بالصائم إلى الجوع أكثر مقارنة بما هو عليه الحال في البلدان العربية التي تعيش فصل الصيف.

جزائريو المونديال تحولوا إلى «نباتيين»

يصوم أنصار المنتخب الوطني وأفراد البعثة الإعلامية العربية، أول أيام شهر رمضان المبارك دون أي فكرة عما سيكون عليه إفطارهم عند موعد أذان المغرب مساء اليوم، بمدينة بورتو أليغري، التي

ظلمه منتخب يوغوسلافيا وكوت ديفوار حرمة من المونديال..

روراوة أنصف خاليلوزيتش وأسهم في دخوله التاريخ

يملك مدرب المنتخب الجزائري وحيد خاليلوزيتش، فضلا كبيرا في بلوغ محاربي الصحراء مرحلة متقدمة من التطور، اختتمت بإنجاز تاريخي غير مسبوق، ببلوغ التشكيلة الوطنية الدور الثاني من مونديال البرازيل، بالتوازي مع دخول المدرب البوسني المثير للجدل التاريخ أيضا من أوسع أبوابه، لكن ذلك لم يكن ليتحقق لولا الرزانة والحكمة اللتين تحلى بهما رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم محمد روراوة الذي كان على وشك إقالة مدربه في خضم الأزمة التي اندلعت بينهما أواخر العام الماضي، ومطلع العام الحالي ليتراجع في الأخير عن ذلك.

وذاق الثائر البوسني حلوة المشاركة في أكبر تظاهرة كروية عالمية في ثمانينيات القرن الماضي مع منتخب يوغوسلافيا سابقا، الذي كانت تتضوي تحته العديد من القديراليات على غرار البوسنة والهرسك الموطن الاصلي لخاليلوزيتش، لكن الأخير لم يأخذ فرصته التي يستحقها، رغم أنه كان من أبرز مهاجمي القارة الأوروبية، وأحد هدافي الدوري الفرنسي، وكان ذلك نتيجة للظلم والعنصرية اللذين وجدهما من طرف القائمين على شؤون الكرة اليوغوسلافية آنذاك، الذين كانوا يفضلون لاعبين آخرين من فيديريبات أخرى على غرار كرواتيا وصربيا والجبل الأسود، وانتهى مشوار خاليلوزيتش في الملاعب دون أن يتمكن من وضع بصمته عليه، وتحول الأمر إلى ما



يشبه الرغبة في الانتقام لنفسه ومحاولة المشاركة في المونديال كمدرّب، وكان له ذلك عام 2009 مع منتخب كوت ديفوار الذي قاده إلى النهائيات العالمية دون خطأ، لكن رئيس الاتحاد الإفريقي جاك أنوما أقاله برسالة هاتفية نصية بإيعاز من الرئيس السابق للبلاد غياغو، عقب الإقصاء المدوي أمام المنتخب الجزائري في الدور ربع النهائي من نهائيات كأس أمم إفريقيا 2010 بأنغولا، وهو الأمر الذي ترك جرحا غائرا في جسد المدرب البوسني، لم يندمل حتى قيادته الخضر إلى النهائيات العالمية وبلوغه معهم الدور الثاني، لكن حلم خاليلوزيتش بالمشاركة في المونديال كمدرّب كاد ألا يتحقق، لولا الهدوء والتعقل اللذين تعامل بهما الرئيس محمد روراوة مطلع العام الجاري في خضم الأزمة التي اندلعت بين الرجلين عقب قرعة نهائيات مونديال البرازيل، يوم 6 ديسمبر الماضي بمدينة باهيا البرازيلية، ونشبت في تلك الفترة حرب تصريحات معلنة بين الرجلين قبل أن يحتكما لمنطق العقل ويضعا خلافتهما جانبا من أجل خدمة الجزائر ولو أن شخا كبيرا حصل في العلاقة بين الطرفين انتهى بتعاقد الاتحاد الجزائري مع مدرب جديد للتشكيلة الوطنية وهو الفرنسي غوركيف الذي سيبدأ مهامه بعد مونديال البرازيل، فيما سيرحل البوسني عن الجزائر مباشرة بعد نهاية المغامرة المونديالية.

سليماني.. فيغولي.. براهيمي وجابو يخطفون الأنظار..

المغامرة المونديالية ترفع قيمة «الخضر» في سوق التحويلات

محل اهتمام الأندية الكبيرة

يوجد الرباعي المذكور، بصفة خاصة محل الكثير من الأندية الأوروبية خاصة نوادي البطولة الانجليزية والإسبانية، مثل ما يتم تداوله في الكثير من الصحف والمواقع الالكترونية المتخصصة، وهو ما يرشحهم لرفع قيمتهم في سوق التحويلات الأوروبية، ويخولهم اللعب في مستوى أكبر، ما يعود بالفائدة عليهم وعلى التشكيلة الوطنية، التي تنتظرها مواعيد أخرى هامة، بداية من تصفيات كأس أمم إفريقيا 2015، وكذا دورتها النهائية بالمغرب.

خاصة في مباريات المنتخب الجزائري وعلى رأسهم المدرب الفرنسي أرسين فينغر، حيث دونوا الكثير من الملاحظات الايجابية عن لاعبي التشكيلة الوطنية، في ظل بروزهم وتألقهم من مباراة إلى أخرى، ولعل أكبر من خطف الأنظار وصنع الحدث في سوق التحويلات الأوروبية، هو هداف «الخضر» إسلام سليماني الذي بلغ حاجز الـ13 هدفا، منذ بداية مشواره مع الخضر لينصب نفسه هدافا للتشكيلة الحالية دون منازع بفارق هدفين عن زميله هلال العربي سوداني الذي يملك في رصيده 11 هدفا لحد الآن.

كان للانجاز التاريخي الذي حققه المنتخب الجزائري أول أمس ببلوغه الدور الثاني من منافسة كأس العالم لأول مرة في تاريخه، الكثير من الأبعاد والنتائج الإيجابية التي كان وقعها منطقيا على التشكيلة الوطنية، ومنها جلب «الخضر» للاهتمام وخطفهم الأنظار من الكثير من لاعبي المنتخبات المشاركة في مونديال البرازيل.

و لم يمر تالِق لاعبين مثل سفيان فيغولي، ياسين براهيمي، إسلام سليماني وعبدالمؤمن جابو وغيرهم، مرور الكرام على المتتبعين ووكلاء أعمال اللاعبين والمدربين الذين سجلوا تواجدهم بكثرة في المونديال، وبصفة



البرازيليون يحترمون

ديننا.. والآلاف منهم

يعتقون الإسلام سنويا

من جهة أخرى، نفى حسن تلقي المسلمين بمدينة كوريتيبا لأي عراقيل بخصوص صيامهم للشهر الفضيل، واصفا نظرة البرازيليين غير المسلمين إليهم بنظرة «الاحترام»، قائلا: البرازيليون يحترمون الإسلام كثيرا.. إنهم لا يترددون عن سؤالنا عن كل شيء يتعلق بالإسلام، مضيفا: المجتمع البرازيلي خاص جدا، وهو يتقبل ثقافة الآخر دون أي حرج، وأشار اللبناني المقيم بالبرازيل منذ سنوات إلى أن البرازيليين يعتقدون الدين الإسلامي بالآلاف سنويا، مؤكدا أن هناك إقبالا كبيرا على الإسلام من طرفهم في السنوات الأخيرة.

.....

الظروف شبيهة

بمونديال المكسيك 86

تأتي ظروف مونديال البرازيل بالنسبة للمنتخب الجزائري وجماهيره مشابهة لحد بعيد لمونديال المكسيك سنة 1986 حين تزامن الشهر الكريم والعرس الكروي العالمي فوجد الجميع نفسه بين حتمية أداء الواجب الديني أو الإفطار للضرورة وقد أطر وقتها كل لاعبي المنتخب الجزائري خلال مبارياتهم الثلاث التي جمعتهم بمنتخبات البرازيل، اسبانيا وإيرلندا الشمالية.



FIFA WORLD CUP
Brasil



البرازيل ٢٠١٤



تاتين

بقلم:

عزالدين الكلاوي

المفاجأة الجزائرية ومتعة المونديال

■ مع عدد قياسي من الأهداف والإثارة والمفاجآت والنتائج الدرامية التي رسمت ملامح الصورة الكلية للدور الأول لمونديال البرازيل، أصبح هذا المونديال ممتعاً ومستحقاً للمشاهدة وقد استمتعت به جماهير الكرة العربية والعالمية وكان الأمتع لنا كعرب ما حققه المنتخب العربي الجزائري حينما انتزع تأهله من بين براثن المنتخب الروسي حينما فرض عليه التعادل 1/1، واحتل المركز الثاني في المجموعة الثامنة خلف بلجيكا، وأعتقد أن هذا التأهل كان أحلى مفاجأة لجماهير الكرة الجزائرية والعربية بعد غياب أي منتخب عربي عن التأهل لهذا الدور حيث كان المنتخب السعودي في مونديال 1994 آخر من حقق هذا الإنجاز.

■ القراءة الأولية في ملامح الدور التمهيدي لمرحلة المجموعات الثمانية، تشير للكثير من الانقلابات الكروية، فمن بين 48 مباراة شهدتها هذا الدور، فإن سبع مباريات أو ما نسبته 14 % من النتائج تعتبر مفاجآت غير متوقعة وأقواها وأكثرها غريبة، هو مفاجأة المباراة الافتتاحية للمنتخب الإسباني حامل اللقب حينما سقط بخمسة أهداف مقابل هدف واحد في مواجهة المنتخب الهولندي، وتوقع الجميع أن يستفيق ثيران اسبانيا ويعيدون من اوضاعهم في مباراتهم الثانية أمام تشيلي ولكن ذلك لم يحدث وتلقوا هزيمة مريرة، ليكونوا أسرع مدافع عن اللقب يخرج من المنافسات في تاريخ المونديال.

■ وتتابع المفاجآت ومنها الفوزان الباهران لمنتخب كوستاريكا المغومور القادم من اتحاد «الكونكاكاف» على بطل العالم السابقين اوروجواي 1/3 وإيطاليا 1/صفر.. ومن أهم المفاجآت الأخرى فوز اوروجواي على إيطاليا في الجولة الثالثة للمجموعة الحديدية التي تصدرتها كوستاريكا، وكذلك كان فوز المانيا على البرتغال- فريق كريستيانو رونالدو- بأربعة أهداف مقابل لاشيء، مفاجأة في هذا الكم من الأهداف، كما يعتبر في عداد المفاجآت فوز الجزائر الكبير على كوريا الجنوبية 2/4 ثم تعادلها مع روسيا 1/1.

■ ولو تصفحنا قائمة المنتخبات المغادرة بعد الدور الأول لوجدنا مفاجآت هائلة، فمع اسبانيا حاملة اللقب، هناك إيطاليا وانجلترا من أبطال المونديال السابقين، وهناك منتخبات اوروبية مليئة بالنجوم العالميين الذي لم يستطيعوا إبعاد الفشل عن منتخباتهم مثل البرتغال ونجمها الكبير كريستيانو رونالدو أحسن لاعب في العالم، والبوسنة ونجمها جيكو هدف مانشستر سيتي وكرواتيا ونجمها مودريتش ومانزوكيتش، وكوت ديفوار ونجمها ياي توريه ودروجبا وغانا ونجومها الكبار، وفي النهاية سقط 45 % من ممثلي اوروبا بمعدل 7 منتخبات من بين 13 شاركوا، كما سقط جميع ممثلي الكرة الآسيوية الأربعة وثلاثة من المنتخبات الأفريقية.

■ عضمة لويس سواريز نجم اوروجواي للمدافع الإيطالي جورجيو كيليني، كانت واحدة من أكثر المشاهد الدرامية في المونديال التي أسفرت عن عقوبة تاريخية من الفيفا بإيقافه 4 أشهر عن ممارسة أي نشاط رياضي أو كروي مع إيقافه 9 مباريات دولية وغرامة مالية كبيرة، ورغم اعتراض الشعب والرئيس الاوروجواني خوسيه موكيكا وبعض النجوم العالميين كمارادونا، فإن العقوبة حظت بارتياح عالمي نظراً لبشاعة المشهد وتكراره من سواريز من قبل في الدوريين الهولندي والإنجليزي.. ولعله يرتدع!

سعره يتقلص من ٦٥ إلى ٤٠ مليون يورو

عضمة سواريز تكلفه ٢٥ مليون يورو والمعلنون يديرون ظهرهم

محمود الفضلي



الإنجليزي في الدور الأول.

طبيبة عربية تكشف السر

بمحض الصدفة كانت طبيبة نفسية أردنية هي صباح محمد أحمد غير المهتمة كثيراً بكرة القدم قد شاهدت الواقعة وسمعت أن اللاعب نفسه يقوم بالأمر للمرة الثالثة، ف راحت تسأل أحد ابنائها الشغوف باللعبة الشعبية عما إذا كان اللاعب يعبر عن الفرح أو شدة الغضب بأي أمر يتعلق بفمه، فأجابها انه يقوم عند الاحتفال بتقبيل يده لكن بطريقة لا توضح أن تلك قبلة، فأدركت الطبيبة على الفور أن الأمر يتعلق بعارض نفسي أصاب اللاعب في طفولته فوجب علاجه لأنه لا يمكن أن يتوقف عن القيام بفعلته هذه لأنها تخرج عن غير إدراك لكنها لا تتكرر كثيراً وهذا من حسن حظ اللاعب.. ولما أدرك الابن أن والدته تحكي أمورا تخص عملها، فقام على الفور بنشر الأمر على شبكة الإنترنت عبر فيسبوك، لتتوالى بعد ذلك التصريحات الطبية والعلمية التي تؤكد ما ذهب اليه الطبيبة الأردنية، فكانت البداية عبر أطباء برازيليين أولا قبل أن يؤكد أطباء إنجليزيون الأمر ذاته، وقبل أن يقر أيضا طبيب من الاورغواي الأمر نفسه وأن المسألة ناجمة عن عارض.

قيمة اللاعب المادية تنقص

ما من شك في أن الحادثة ستؤثر بالسلب طبعاً على مستقبل اللاعب المهني، فعلى من يريد التعاقد معه أن يضع في اعتباره بأن المكابرة التي يبددها سواريز دون الاعتراف بوجود خلل نفسي في شخصيته وجب على إثره الخضوع للعلاج، ستجعله يضيي بما هو عليه، الأمر الذي يعني بأن تكرار الأمر وارد وتكرار الإيقاف يبقى ممكناً في أي لحظة ما يلقي بظلاله سلباً على الفريق. من المعروف أن خزائن الأندية الكبيرة في اوروبا فتحت عبر رصد مبالغ ضخمة لخطب ود اللاعب على غرار ريال مدريد وبرشلونة الإسبانيين ومانشستر سيتي وتشلسي الإنجليزيين أيضاً، بيد أن الأمور ربما اختلفت الآن، وحسب الأخبار التي يتناقلها البعض هنا وهناك، فإن الساحة تكاد تخلو من الراغبين في التعاقد مع سواريز بعد الحادثة التي لن تنثني الأندية فحسب، بل ستسهم أيضاً في تقليل قيمة المبلغ المطلوب اصلاً في اللاعب من قبل ناديه ليفربول الذي قال إنه سيترئس قبل إصدار القرار بشأنه، ليؤكد سواريز انه بات من الصعب العودة الى الرده. فقبل الحادثة قيل ان قيمة سواريز لا تقل عن 65 مليون يورو على الأقل ان لم تزد أكثر ايضاً، بيد ان هذا المبلغ سيتناقص قرابة 25 مليون يورو.

النادي الوحيد الذي مازال في المنافسة فهو برشلونة الذي وضع شرطاً امام سواريز لإتمام الصفقة وهو تقديم الاعتذار الرسمي عن الحادثة، في وقت يرفض فيه سواريز حتى الاعتراف بأنه قام ببعض جورجيو كيليني.. بالرغم من معرفة النادي الكتالوني انه لن يستطيع الإستعانة باللاعب سوى أواخر شهر نوفمبر القادم، مع التأكيد بأن الأمر مازال مبدئياً ولم يدخل حيز التنفيذ، فتغيير الوجهة بالنسبة للنادي وارد جداً خصوصاً في ظل الرغبة التي يبديها ليونيل ميسي بانتداب احد مواطنيه سيرجيو اغويرو او غونزالو هيفوان.

سُرقت عضمة لويس سواريز مهاجم المنتخب الاورغوياني لجورجيو كيليني مدافع المنتخب الإيطالي إبان مواجهة المنتخبين في منافسات مونديال البرازيل، الأضواء حتى باتت الحدث البارز في الدور الاول من البطولة لتفوق حتى خروج منتخبات اسبانيا وإيطاليا وإنجلترا والبرتغال من الأبواب الضيقة.. ولعل الاتحاد الدولي لكرة القدم قد رفع من سخونة الموضوع بعد العقوبة التي اعتبرت قاسية جداً على سواريز وقضت بحرمانه من أي نشاط كروي مدة أربعة اشهر، خلافاً الى إيقافه تسع مباريات دولية مع منتخب السيلستي اورغواي.. وفي الوقت الذي لاقى التصرف امتعاض الكثيرين الذين رحبوا بعقوبة الفيفا، فإن ذلك لم يخف وجود ثلة من المتعاطفين مع الرجل خصوصاً أولئك الذين يرون الأمر على انه حالة مرضية لا علاقة له بالنشأة والطفولة، ويرى هؤلاء أيضاً أن الاتحاد الدولي اصدر العقوبة مستنداً على تكرار الأمر للمرة الثالثة مع أن المنطق يؤكد بأن الاتحاد الدولي لا علاقة له بالأمر سوى مرة واحدة فقط، لأن المرتين السابقتين تخصان الاتحاد الاوروبي والاتحاديين الهولندي والإنجليزي على وجه الخصوص، على اعتبار أن سواريز قام بتصرف مماثل عندما كان لاعباً في الدوري الهولندي وعض اللاعب المغربي عقال، في حين كانت الثانية في الدوري الإنجليزي عندما كرر الأمر وعض مدافع تشيلسي ايفانوفيتش، وعوقب في المرتين بالإيقاف لمدة طويلة.

مارادونا أكبر المتعاطفين

ربما لا يكون الأرجنتيني ديفغو ارماندو مارادونا الشخص غير المناسب ليدلي برأيه في العقوبة، باعتباره احد أكبر الخارجين عن القانون من بين ممارسي اللعبة على المستوى الاحترافي وهو بالطبع امهرهم على مر العصور، بيد ان مارادونا أدلى بتصريحات ربما تكون ذات اعتبار عندما قال لإحدى شبكات التلفزة البرازيلية إبان برنامج تحليلي وتساءل: هل قتل سواريز احداً؟ وهل حرم جورجيو من القدرة على حمل ابنه وألحق به إعاقة حتى يعاقب بهذا الشكل.. ثم اضاف: لماذا لا ترسلونه الى غوانتانامو، في إشارة الى قسوة العقوبة.

الاورغواي كلها تعاطفت مع سواريز الذي قوبل كبطل من مطار منتفديو تعبيرا عن وقوف الجماهير الى جانبه، في حين ساندته رئيس الاورغواي خوسيه موكيكا الذي ادلى بتصريحات تؤكد فداحة العقوبة وثقلها على اللاعب وعلى المنتخب الاورغوياني الذي كان يتأهب لخوض غمار الدور ثمن النهائي من المونديال امام كولمبيا.

ما من شك في أن سواريز يعد احد ابرز اللاعبين في الدوريات الاوروبية ان لم يكن الأفضل، فهو هدف الدوري الإنجليزي رغم تقييه عن بعض المباريات بداية الموسم جراء العقوبة، قبل أن يختاره الاتحاد الإنجليزي كأفضل لاعب في البريميرليغ الموسم المنتهي.. وبالتالي فإن إيقافه سيحرم الجماهير من مشاهدة إبداعاته التي كشفت عن جزء منها إبان مواجهة المنتخب



كأس العالم

موندリアル البرازيل أع

«استاد» تنفرد بحوار مع عبدالمنعم مصطفى

«شطة» العربي الوحيد في اللجنة الفنية للموندريال:

حاوره: طارق العتريس

عشاق الاهلي المصري وكل الجماهير السودانية يعرفون بالتأكيد الكابتن شطة احد رفقاء جيل الخطيب ومصطفى عبده، ولكن الجيل الحالي قد لا يعرف شطة اللاعب او عبدالمنعم مصطفى الذي يشغل منصب رئيس الادارة الفنية في الاتحاد الافريقي لكرة القدم منذ عام ٢٠٠٢ خلفا للمرحوم الكابتن محمد عبده صالح الوحش وعضو اللجنة الفنية في الاتحاد الدولي سابقا، وعند اتصالي به لاجراء هذا الحوار دون ترتيب مسبق تفاجأت بوجوده في بلاد السامبا بصفته عضوا في اللجنة الفنية في موندريال «البرازيل ٢٠١٤» وهي المهمة التي تم تكليفه بها من قبل الاتحاد الدولي «الفيفا» وللمرة الثانية على التوالي بعد عمله في موندريال «جنوب افريقيا ٢٠١٠»، ومعه التأم هذا الحوار الفني الخاص الذي تنفرد به «استاد الدوحة» ونؤكد من خلاله تميزنا ايضا في ظل المنافسة الشرسة مع الفضائيات المتواجدة على ارض الواقع هناك في البرازيل وفي هذا الحوار رد الرجل على تساؤلاتي الخاصة وكشف عن عودة طريقة ٣-٥-٢ إلى الحياة من جديد ومن خلال كأس العالم ٢٠١٤ كما كشف ايضا عن تحقيق ارقام قياسية تهديفية غير مسبوقة وصلت الى ١٣٩ هدفا في ٤٨ مباراة في دور المجموعات وبمعدل يقترب من ٣ ٪ ويؤكد على الكرة الهجومية التي تقدمها المنتخبات، وتحدثت مع شطة ايضا عن المطلوب من منتخب الجزائر اليوم في المهمة الكبيرة امام الالمان وايضا مدى قدرة نيجيريا على تحقيق مفاجأة امام ديوك فرنسا وغيرها من التساؤلات الفنية الخاصة التي سنواصل متابعتها ورصدها مع الكابتن شطة في الادوار القادمة من موندريال «البرازيل ٢٠١٤».



– من خلال خبراتي فأني اتوقع ان تكون المنتخبات اكثر حذرا لان الهدف هو الوصول الى الدور التالي ولذلك فانه سيكون هناك نوع من التحفظ نسبيا خوفا من الخسارة وقد تصل المباريات الى مرحلة ركلات الترجيح وعندها ستكون الحظوظ متساوية تقريبا ولذلك لن يكون هناك اي اندفاع هجومي تحسبا للخسارة لانه لا يوجد تعويض وسيكون هناك حرص دفاعي كبير عكس المنتخبات الكبيرة التي قد تعتمد على استراتيجية هجومية ولكنها ستكون سلاحا ذا حدين، وهذا يجعلني أؤكد بان المنتخبات الاوروبية من واقع الاحصائيات الفنية اكثر التزاما وانضباطا بالتكتيك الدفاعي بالمقارنة بمنتخبات امريكا اللاتينية.

اسباب خروج الكبار

وما هو التفسير الفني للخروج المبكر للمنتخبات الكبيرة من المنافسة في دور المجموعات مثل اسبانيا وانجلترا وايطاليا والبرتغال؟

– بالنسبة لسبب خروج منتخب انجلترا وهو عدم امتلاك المنتخب للمهاجم الهادف الصريح باستثناء واين روني وذلك لان الدوري الانجليزي يعتمد على افضل المهاجمين رؤوس الحربة في العالم مما اثر سلبيا على المنتخب الانجليزي، واسبانيا مشكلتها كانت كبيرة بسبب الاجهاد الشديد البدني والذهني للاعبين برشلونة وريال مدريد بجانب التشبع الفني للجيل الحالي بعد فوزهم ببطولة اوروبا وكأس العالم بجانب الفوز بطولات الاندية القارية وايضا المحلية بالاضافة الى افتقاد المنتخب الايطالي للاعبين الذين بإمكانهم صنع

عدد اللاعبين المهاجمين والاهم من ذلك فقد اكدت كأس العالم في البرازيل ان كرة القدم في العالم اصبحت كرة هجومية بشكل كبير جدا ولم يعد الاسلوب الدفاعي بشكل مكثف موجودا.

ارتفاع معدل التهديد

هل هذا يفسر ارتفاع معدل التهديد في البطولة بشكل كبير جدا حيث وصل معدل التهديد في الدور الاول الى 139 هدفا خلال 48 مباراة وبنسبة تقترب من 3 ٪؟

– يعتبر هذا المعدل التهديفي الاكبر بامتياز على مدى تاريخ بطولات كأس العالم من خلال دور المجموعات بالمقارنة بمعدل التهديد في جنوب افريقيا 2010 الذي وصل الى 109 اهداف، في المانيا 2006 وصل المعدل الى 101 هدف وهذا يدل على الكرة الهجومية التي تقدمها المنتخبات في موندريال البرازيل بجانب التأكيد بان التهديد لم يعد مقصورا على اللاعبين المهاجمين بل اصبح للمدافعين وايضا للاعبين الوسط دور مهم في عملية تسجيل الاهداف من خلال تواجدهم احيانا في مركز رأس الحربة وخير مثال الهدف الذي سجله منتخب بلجيكا في مباراته الاخيرة في دور المجموعات في مرمى منتخب كوريا جاء عن طريق الظهير الايمن.

هل نتوقع استمرار معدل التهديد العالي خلال الادوار التالية التي تقام المباريات بنظام خروج المغلوب؟

الفني بتنظيم مؤتمر تحليلي مع ورش عمل متعددة بحضور كل المدراء الفنيين في القارة خلال شهر نوفمبر القادم في مصر وسيتم تنظيم مؤتمرات مماثلة في باقي الاتحادات القارية الاخرى في العالم بتوجيه من الفيفا.

أدخل متسائلا عن عدد المباريات التي شارك في رصدها فنيا خلال دور المجموعات في البطولة؟

– شاركت في الرصد والتحليل الفني لـ 12 مباراة من بين 48 مباراة في دور المجموعات واهمها بالتأكيد هو لقاء الافتتاح بين البرازيل وكرواتيا.

عودة 3-5-2

من خلال متابعتي لطرق اللعب لمعظم المنتخبات المشاركة في الموندريال فقد تأكد ان موندريال البرازيل اعاد احياء طريقة 3-5-2 بالتأكيد على اهمية التكتيك الدفاعي وانضباط المنتخبات على حساب طريقة 4-4-2.. فهل هذا صحيح؟

– هذا صحيح وهذه نقطة فنية مهمة جدا، ومن خلال الرصد تبين ان المنتخبات لعبت بـ 3-5-2 و 4-3-3 وهما في النهاية مشتقتان من طريقة 4-4-2 وهما تعتمدان على 3 مدافعين فقط امام اعتماد المنتخبات على اللعب بمهاجم واحد فقط او الاعتماد على المهاجم الظل «الشادو» واصبحت معظم المنتخبات تعتمد على رأس حربة واحد من خلال اسلوب هجومي من وسط الملعب عن طريق المساندة من خلال لاعبين على الاطراف والمهم الا يكون عدد المدافعين اكبر بكثير من

في البداية تحدثت معه عن اختصاص اللجنة الفنية في موندريال البرازيل، فقال الكابتن عبدالمنعم مصطفى: اللجنة مكونة من 11 شخصا من مختلف القارات من بينهم جيرار اوليه مدرب فرنسا السابق وصنداي اولسيه مدرب نيجيريا السابق، وانا العربي الوحيد من بين اعضائها والتي يترأسها السويسري جين بول بريجكير، واللجنة مختصة برصد طرق اللعب الحديثة ومشتقاتها المختلفة والتقييم الفني للبطولة ككل من حيث الاداء الفردي للاعبين والجماعي للمنتخبات، والهدف من ذلك اعداد تقرير نهائي وشامل في نهاية البطولة ويتم توزيعه على كل الاتحادات الالهية الـ 209 «اعضاء في الاتحاد الدولي لتحديد احتياجات كرة القدم في المستقبل وطرق اللعب التي تم استحداثها ومتطلبات المدربين لاعداد اللاعبين والفرق بشكل جديد والاساليب الجديدة في التدريب ومدى تأثير الطقس على اداء اللاعبين خلال البطولة ككل، وايضا رصد مشاكل اللاعبين نفسيا كما حدث مع اللاعب الاورجواني الكبير سواريز الذي يقدم سلوكا غريبا جدا واضر بمنتخب بلاده وتحليل شخصيته، وكل هذه النواحي التي تختص اللجنة الفنية اجمالا برصدها سواء في المباريات او التدريبات الرسمية طوال البطولة، والهدف من كل هذا التقييم الشامل توفير رؤية فنية متخصصة لتحديد متطلبات اللاعب والمدرّب لكي يرفع من مستوى فريقه، ويتضمن التقرير عددا من الفيديوها لتوضيح طرق اللعب المختلفة التي تم رصدها خلال البطولة، ويضيف عبدالمنعم «شطة» بصفته الافريقية كرئيس للادارة الفنية في الاتحاد الافريقي حيث سيقوم الكاف عقب استلام الاتحادات الالهية للتقرير

الفيفا سيرسل التقرير الفني
للبطولة ككل عقب نهاية كأس العالم

نيجيريا قادرة على مفاجأة فرنسا
بالدفاع المتقدم والضغط العالي

الجزائر مطالبة بالانضباط الدفاعي
أمام الألمان واللعب بطريقة 4-5-1



FIFA WORLD CUP
Brasil



ر - البرازيل ٢٠١٤

ساد من جديد اللعب بطريقة «٢-٥-٢»



قوية ويحاولون مواجهة المنافس خلال الثلث الدفاعي الأخير وعليهم مواجهة فرنسا بدفاع عال ومتقدم بكثافة في وسط الملعب وتفاذي وجود المساحات بين الخطوط لكي لا يستغلها لاعبو فرنسا.

وما هي ترشيحاتك لآخر لقاءين بدور الستة عشر بين الأرجنتين وسويسرا وبلجيكا مع أمريكا؟

– سأقوم اليوم برصد وتحليل مباراة الأرجنتين مع سويسرا في ساو باولو وكل الحسابات قائمة ولكن اعتقد بان سويسرا لديها 3 لاعبين على أعلى مستوى ولديها قدرة كبيرة على تحمل الضغوط، أرى ان اللقاء سيكون صعبا لأنه لا يمكن إيقاف ميسي، وعلى مدرب سويسرا مراقبته بلاعبين، واحد امامي والثاني من خلفه او بمعنى اخر رقابة المنطقة التي يتواجد فيها ميسي بالكامل وفي اللقاء الأخير فاني ارشح فوز بلجيكا على أمريكا قياسا على المستوى الذي قدمه في دور المجموعات وحصوله على 9 نقاط وفاز على كوريا بـ 9 لاعبين وأعتبر ان بلجيكا امتلك الملعب بأقل عدد من اللاعبين وبلياقة بدنية عالية وأعتبره ايضا الحصان الاسود للبطولة.

امام المانيا وما هو المطلوب من لاعبيهم؟

– لابد ان يلعب المنتخب الجزائري اليوم بانضباط دفاعي متوازن امام المنتخب الالمانى الذي يتكون من مجموعة لاعبين «ماكينات» يتميزون بأداء جماعي وايضا بالسرعة ولكنه يفتقد للاعب الاستثنائي وبإمكان الجزائر تحقيق نتيجة جيدة بالالتزام بالرقابة الشديدة في وسط الملعب.

هل يفضل أن يلعب الجزائر بطريقة 3-5-2 ام 4-3-3؟

– الافضل ان يعتمد المنتخب الجزائري على 4 – 5 – 1 وهي الطريقة الوحيدة التي يمكن من خلالها إيقاف الماكينات الالمانية في وسط الملعب وستكون المسؤولية كبيرة على المهاجم الوحيد في الخط الامامي مع ضرورة ايجاد المساندة من خلال طرفي الوسط.

نيجيريا وفرنسا

وهل تستطيع نيجيريا تفجير مفاجأة امام منتخب الديوك الفرنسية؟

– طبعا تستطيع نيجيريا تحقيق المفاجأة امام فرنسا لان لدى نيجيريا لاعبين محترفين جديدين في اوروبا.

هل هذا التوقع يستند على رأي فني أم مجرد تحيز بحكم انتمائك لأفريقيا؟

– انني اعرف منتخب نيجيريا تماما واقوم بتحليله فنيا بشكل مستمر على مدى اكثر من 12 سنة ورغم ذلك ارى وجود ضعف لدى المنتخب النيجيري في منطقة الوسط بدون رقابة

عال امثال جيان اسمواه ومدرب جيد وعلى كفاءة عالية.

ولماذا لم يستطع العبور الى دور الستة عشر؟

– لان المنتخب الفاني كانت تنقصه بعض النواحي الدفاعية وكان ينقصه اللعب على المضمون وعدم التهور وعدم الاستهتار وبجانب افتقاد بعض اللاعبين للاعداد النفسي والذهني كما ينبغي قبل كأس لعالم، وكذلك كان بإمكان منتخب كوت ديفوار ان يكون له دور اكبر في بلوغ ثمن النهائي لولا عدم التزام لاعبيه ببعض النواحي التكتيكية الانضباطية.

الإخفاق الآسيوي

وما هو التفسير الفني لخروج كل المنتخبات الآسيوية من الدور الاول في مونديال البرازيل؟

– رغم انني ارى ان المنتخبات الآسيوية التي تتطور بسرعة كبيرة جدا وبخاصة اليابان وكوريا الجنوبية ولكنها تعرضت لانتكاسة كبيرة مثلما تعرض لها منتخبا الكاميرون وكوت ديفوار وايضا كان يجب لمنتخب ايران الظهور بمظهر افضل خاصة ان له ثقلا كبيرا في اسيا والتفسير الفني للخروج الآسيوي يرجع لوجود خلل ما في الاعداد لكأس العالم بجانب غياب عدد من اللاعبين سواء لاسباب الاصابات او الابتعاد دوليا لتراجع المستوى وتحديدًا منتخبي اليابان وكوريا الجنوبية.

حظوظ الجزائر

كيف ترى حظوظ المنتخب الجزائري في لقاءه اليوم

الفارق وعدم الاستعداد الجيد للمونديال وايضا البرتغال التي تعتمد فقط على رونالدو وكان مصابا ولم يكن جاهزا تماما لدرجة انني شاهدته داخل الملعب وهو لا يستطيع الجري، وفي النهاية نستطيع تلخيص خروج المنتخبات الكبيرة في جملة واحدة وهي ان طموح الصغار هزم خبرة الكبار.

كولومبيا الحصان الأسود

ما هو المنتخب الذي تستطيع وصفه بـ«الحصان الاسود» في البطولة من خلال التحليل الفني للاعبيه فرديا وجماعيا ككل؟

– اعتقد بان منتخب كولومبيا يعتبر احد المنتخبات المتميزة جدا ولديه قدرات تؤهله للوصول بعيدا قياسا على الصلابة الذهنية والدوافع الموجودة لدى لاعبيه خاصة بعد صدارة المجموعة وتحقيقه للعلامة الكاملة في دور المجموعات قبل مواجهته منتخب الاورجواي ولكنه يؤدي بشكل جماعي ويتميز لاعبوه بالسرعة والاحساس بالمسؤولية واللياقة البدنية العالية وهذا رفع عدد المنتخبات التي تمثل امريكا اللاتينية في دور الستة عشر الى 8 منتخبات مقابل 6 منتخبات اوربية واثنين من افريقيا.

كوبة غانا

ما هو المنتخب الافريقي الذي كنت ترشحه للعبور الى الدور الثاني وودع المونديال من الدور الاول؟

– بالتأكيد انه منتخب غانا الذي كان يجب ان يحقق نتائج افضل مما حقق خاصة انه يملك لاعبين محترفين على مستوى

139 هدفا في 48 مباراة في دور المجموعات دليل على الكرة الهجومية التي تقدمها كل المنتخبات

رصدت 12 مباراة في دور المجموعات أهمها البرازيل مع كرواتيا في الافتتاح وأحبل اليوم لقاء بلجيكا وأمريكا

كأس العالم



«استناد» وأرقام موندالية..

هل يحطم مونديال البرازيل الرقم القياسي

عبدالعزیز أبودمر

نجم مونديال البرازيل جماهيريا لسبب بسيط قلناه ونردده وهو أنه لو أقيمت نهائيات كأس العالم في أعماق المحيط أو في أعلى القطب المتجمد الشمالي أو بمحاذاة خط الاستواء، ستذهب الجماهير ولن يختلف الأمر مطلقا وستتدفق الجماهير الكروية من كل حذب وصوب.

لكن النجاح الرقمي في مونديال البرازيل كان حافلا ولافتا وهو ما سنركز عليه في هذا التقرير الذي يغطي دور المجموعات بالكامل وهو الدور الذي شهد إقامة ٤٨ مباراة في المجموعات الثماني التي تخوض غمار منافسات النسخة العشرين من الحدث العالمي الذي تستضيفه حاليا البرازيل.

وبعد نهاية الدور الأول أو دور المجموعات ترجل عن المنافسات نصف المنافسين وواصل المسير ١٦ منتخبا شقوا طريقهم إلى دور ال١٦ الذي انطلق بالفعل اعتبارا من السبت الماضي.



«الأخضر» الحصان الأسود.. ودور المجموعات في 2014 يتفوق على نظيره

الأسبوعية في قاع المونديال، فالمنتخبات الأربعة التي مثلت آسيا في البرازيل وهي إيران وأستراليا واليابان وكوريا الجنوبية احتلت جميعها المركز الأخير في المجموعات الأربع. حدث ذلك في المجموعة الثانية بوجود أستراليا في قاع المجموعة بعد هولندا وتشيلي وإسبانيا، وفي المجموعة الثالثة كان المنتخب الياباني على موعد مع أسوأ مشاركة في تاريخه، حيث احتل المركز الأخير بعد كولومبيا واليونان وكوت ديفوار، وفي المجموعة السادسة كان المنتخب الإيراني في قاع المجموعة بعد الأرجنتين ونيجيريا والبوسنة وفي المجموعة الثامنة كان المنتخب الكوري الجنوبي آخر الترتيب في المجموعة التي تضم بلجيكا والجزائر وروسيا.

أرقام قياسية

شهد دور المجموعات في مونديال البرازيل انقلابات في بعض الأرقام القياسية، فلم يعد البرازيلي رونالدو وحده هو الهدف التاريخي للمونديال، حيث عادل ميروسلاف كلوزه رقم رونالدو وهو 15

عدد من الأهداف في المباريات الثلاث التي خاضها كل منتخب في دور المجموعات، وبلغ عدد الأهداف المسجلة 10 أهداف في 3 مباريات وهو المنتخب الوحيد الذي سجل هذا العدد من الأهداف في مباريات دور المجموعات.

«الكفر».. حصالة المونديال

في المقابل، فإن منتخب أستراليا كان حصالة دور المجموعات، حيث استقبلت شبكه في المباريات الثلاث 9 أهداف وهو أعلى عدد من الأهداف مناصفة مع الكاميرون، بل إن هذا العدد أكبر من عدد الأهداف التي استقبلتها شبك منتخب هندوراس.

وتحول الكفر في مونديال البرازيل إلى قطة أليفة وجاءت جميع أرقامه سلبية باستثناء رقم فردي بأن أصبح تيم كاهيل أول لاعب في تاريخ الكرة الأسترالية الذي يسجل في 3 مونديلات متتالية أو غير متتالية. وتلقي هزائم الكفر الثلاث في المونديال واحتلاله عن جدارة قاع المجموعة الثانية ظلالة من الشك على الكرة الأسترالية التي أثبتت أنها لا تمتلك أي إرث كروي حقيقي في وقت يتصرف ويتحدث فيه القائمون عليها وكأنهم ملوك كرة القدم في العالم تماما مثلما هو الحال في الكرة الإنجليزية، وبالنسبة للمنتخب الإنجليزي الذي احتل بهزيمتين وتعادل واحد قاع المجموعة الرابعة في بطولة دخلها الإنجليز والأستراليون بخلاء وعيلاء لم يسبق لهما مثيل.

قاع المونديال

لأول مرة في تاريخ نهائيات كأس العالم، تتصادف أن تقع الكرة

وتفوق المنتخب الجزائري الذي أصبح مفاجأة المونديال على نفسه وسجل في المباريات الثلاث التي خاضها بدور المجموعات 6 أهداف واستقبلت شبكه خمسة أهداف، لكن اللافت هنا هو أن المنتخب الجزائري أصبح أول منتخب عربي يسجل 4 أهداف في مباراة واحدة، وقد حدث ذلك عندما اكتسح الأخضر منافسهم المنتخب الكوري الجنوبي 4 - 2 في الجولة الثانية لمنافسات المجموعة الثامنة من المنافسات.

وكانت آخر أعلى نتيجة عربية قد تحققت في مونديال فرنسا 1998 وعن طريق المنتخب المغربي عندما فاز أسود الأطلس بثلاثية نظيفة على اسكتلندا.

وجازيريا أيضا، عادل اللاعب إسلام سليمان الذي سجل هدفين حتى الآن في مونديال البرازيل رقم مواطنه صلاح عصاد الذي كان، أي عصاد، هو اللاعب الجزائري الوحيد الذي سجل هدفين في نهائيات كأس العالم، ليصبح الآن في قائمة هدافي الأخضر في البطولة العالمية لاعبان اثنان سجل كل منهما هدفين وهما عصاد وسليمان.

هولندا البريمو

أربعة منتخبات حصلت على الدرجة النهائية في دور المجموعات وهي هولندا وكولومبيا والأرجنتين وبلجيكا ومن العجيب أن يكون من بين هؤلاء المتأهلين الأربعة منتخبان لم يكونا بالأساس مرشحين للتأهل وهما كولومبيا وبلجيكا.

لكن المنتخب الهولندي يبقى البريمو، حيث سجل أكبر

الملاحظة الرقمية الأولى هنا هي عدد الأهداف المسجلة في دور المجموعات وهو الدور الذي شهد غزارة تهديفية غير مسبقة بالبطولة السابقة للحدث، حيث بلغ عدد الأهداف المسجلة 136 هدفا في 48 مباراة، أي بنسبة تهديف تقدر بـ2.83 في المباراة الواحدة وهي نسبة جيدة. وفي التفاصيل سنجد أن من بين الـ136 هدفا 9 أهداف من ضربات جزاء، حيث احتسب 10 ضربات جزاء تسجلت جميعها ماعدا كريم بزيمة الذي أهدر ضربة جزاء واحدة وكان ذلك في لقاء سويسرا. وحققت المنتخبات المشاركة وعددها 32 منتخبا الفوز في 39 مباراة من الـ48 مباراة التي شهدتها دور المجموعات، بينما كان التعادل سيد الموقف في 9 مباريات، من بينها 4 تعادلات إيجابية و5 تعادلات سلبية.

الأخضر الرقمي

على عكس المشاركة في مونديال 2010 بجنوب إفريقيا، التي لم يسجل فيها المنتخب الجزائري ولا هدفا واحدا، تصبح المشاركة في مونديال البرازيل 2014 إيجابية للغاية من الناحية الرقمية بالنسبة لمحاربي الصعراء، ليس هذا فقط بل إن الجزائر تأهل لأول مرة في تاريخ مشاركاته الأربع بالنهائيات الموندالية للدور التالي، أي ما بعد دور المجموعات.

وأضاف المحاربون رقما عربيا جديدا بعدما أصبح الأخضر ثالث منتخب عربي يتأهل من دور المجموعات بعد المغرب في مونديال 1986 بالمكسيك والسعودية في مونديال فرنسا 1998.





حصيلة المواجهات المباشرة بين منتخبات إفريقيا وآسيا في كأس العالم

م	القارة	عدد المباريات	مرات الفوز	التعادل	أهداف له	أهداف عليه
1	إفريقيا	14	3	6	20	18
2	آسيا	14	5	6	18	20

أرقام قياسية من الأهداف

هل يصبح مونديال البرازيل أعلى مونديال في التاريخ يشهد أهدافاً؟.. هذا الطرح قائم جداً رغم أن معدل التهديد غالباً ما ينحسر في الجولات التي تأتي عقب دور المجموعات. فكما ذكرنا أحرزت المنتخبات في دور المجموعات 136 هدفاً بفارق 35 هدفاً عن دور المجموعات في مونديال جنوب إفريقيا 2010 وهو ما يعزز الطرح بأن مونديال البرازيل 2014 قد يكسر الرقم القياسي. وهذا الرقم القياسي موضح في الجدول التالي الذي يبين أن أعلى مونديال شهد أهدافاً هو مونديال فرنسا 1998، حيث أحرزت المنتخبات 171 هدفاً يليه مونديال كوريا الجنوبية واليابان بـ 161 هدفاً. ويتبقى على نهاية مونديال البرازيل 16 مباراة وإذا سار معدل التهديد على هدفين في المباراة الواحدة فإن النسخة العشرين قد تدخل على الأقل ما بين أعلى عدد أهداف في 1998 وثاني أعلى عدد أهداف في 2002.

م	المونديال	أهداف من ضربات جزاء	مجموع الأهداف	عدد المباريات	عدد المنتخبات
1	أوروغواي 1930	1	70	18	13
2	إيطاليا 1934	3	70	17	16
3	فرنسا 1938	3	84	18	16
4	البرازيل 1950	3	88	22	14
5	سويسرا 1954	7	140	26	16
6	السويد 1958	6	126	35	16
7	تشيلي 1962	9	89	32	16
8	إنجلترا 1966	8	89	32	16
9	المكسيك 1970	5	95	32	16
10	ألمانيا الغربية 1974	6	97	38	16
11	الأرجنتين 1978	11	102	38	16
12	إسبانيا 1982	8	146	52	24
13	المكسيك 1986	12	132	52	24
14	إيطاليا 1990	12	115	52	24
15	أمريكا 1994	15	141	52	24
16	فرنسا 1998	16	171	64	32
17	كوريا واليابان 2002	13	161	64	32
18	ألمانيا 2006	13	147	64	32
19	جنوب إفريقيا 2010	9	145	64	32
20	البرازيل 2014	9	136	48	32

منافسة ثلاثية

يتنافس الثلاثي ليونيل ميسي ونيمار دا سيلفا وتوماس مولر على صدارة قائمة هدافي مونديال البرازيل بعد نهاية دور المجموعات. وسجل الأرجنتيني والبرازيلي والألماني 4 أهداف في ثلاث مباريات، كان من بينها هاتريك لمولر في شبك البرتغال بال الجولة الأولى. ويعد ميسي الوحيد من بين اللاعبين الثلاثة الذي أحرز أهدافه الأربعة بحر قدميه، بينما نيمار ومولر سجل كل منهما هدفاً من ضربة جزاء.

الهاتريك الخمسون

شهد مونديال البرازيل 2014 تسجيل 2 هاتريك في دور المجموعات وكان من نصيب الألماني توماس مولر والسويسري شاكيري الذي سجل الهاتريك رقم 50 في تاريخ نهائيات كأس العالم وفي النسخة العشرين. والافت أن نسخة واحدة فقط هي التي لم تشهد تسجيل أي هاتريك وكان ذلك في مونديال ألمانيا 2006.

الديوك ونادي المائة

دخل المنتخب الفرنسي نادي المائة، أي المنتخبات المشاركة في كأس العالم وتجاوزت بأهدافها حاجز المائة هدف، وكان هدف اللاعب جيرو في شبك سويسرا (الهدف الأول 5 - 2) هو الهدف رقم 100 في تاريخ مشاركات الديوك في كأس العالم. كما أصبح معلوماً أن منتخبي ألمانيا والبرازيل خاضا المباراة رقم 100 في دور المجموعات في النسخة العشرين للمونديال.

ميسي في عدد الأهداف؟



في 2010 بفارق كبير في عدد الأهداف

هدفاً عندما سجل الألماني هدفاً في لقاء غانا ليزاحم البرازيلي في صدارة هدافي نهائيات كأس العالم. لكن ميروسلاف كلوزه صنع رقمين قياسيين آخرين، الأول أنه أصبح المهداف التاريخي لألمانيا في كأس العالم بعدما تخلص من منافسة جيرد مولر وكان لكليهما 14 هدفاً وأصبح رصيده العجوز كلوزه 15 هدفاً وهو أعلى رقم سجله لاعب في تاريخ ألمانيا. ولا يهدد كلوزه الآن إلا مولر آخر وهو توماس مولر الذي رفع رصيده من الأهداف لمنتخب ألمانيا إلى 9 أهداف.

كلوزه أصبح أيضاً، وقد يصبح لعقود قادمة، أول لاعب في العالم يسجل في 4 نهائيات كأس عالم متتالية (أو غير متتالية)، حيث سجل أهدافه الـ 15 في كوريا الجنوبية واليابان 2002 وألمانيا 2006 وجنوب إفريقيا 2010 والبرازيل 2014.

المواجهات بين آسيا وإفريقيا

رغم الانتكاسة التي شهدتها في مونديال البرازيل، إلا أن الكرة الآسيوية لاتزال تستنفد رصيدها السابق خاصة مع الكرة الإفريقية، حيث تشير الإحصائيات إلى أن المواجهات بين منتخبات آسيا وإفريقيا لاتزال في صالح الكرة الآسيوية.

وبعد لقاء كوريا الجنوبية ممثل آسيا بالجزائر ممثل إفريقيا والذي انتهى بفوز إفريقيا 4 - 2 على آسيا، ارتفع عدد اللقاءات بين آسيا وإفريقيا في كأس العالم إلى 14 لقاء تأتي نتيجتها كالتالي: فوز الكرة الآسيوية 5 مرات والإفريقية 3 مرات والتعادل 6 مرات. وأحرزت منتخبات إفريقيا 20 هدفاً بينما أحرزت منتخبات آسيا 18 هدفاً.



كأس العالم



إثارة خلقت الفرحة.. وألعاب مفتوحة أنجبت سيلا من الأهداف

المستوى الفني في الدور الأول يبشر بنسخة

محمود الفضلي

أوفى الدور الأول من النسخة العشرين من نهائيات كأس العالم المقامة حاليا في البرازيل بوعوده على مستوى الفرحة والمتعة والاثارة والندية، ما جعل عديد المراقبين والمتابعين يصنفون المونديال الحالي على أنه قد يكون الأفضل بين النسخات السبع السابقة بدءا من مونديال اسبانيا 1982 ثم المكسيك 1986 وإيطاليا 1990 ثم الولايات المتحدة 1994 مروراً بمونديال فرنسا 1998 ومونديال آسيا كوريا واليابان 2002 ثم المانيا 2006 وصولاً الى مونديال جنوب أفريقيا 2010.. بيد ان ذلك ربما يعود الى ما ستؤول اليه الأمور في قادم الأدوار الاقصائية التي انطلقت منذ يوم السبت.

أرقام واحصائيات تؤكد النهم الهجومي الكبير الذي عاشته منافسات الدور الأول بانتهاج جل المنتخبات استراتيجيات هجومية دون التمسك بالاساليب الدفاعية، فحتى المنتخب الايطالي الذي عُرف عنه منذ غابر الأزمان انه يفضل اللعب الدفاعي بما كان يُعرف بـ «الكتانتشو» تخلى رفقة مدربه تشيزاري برانديلي عن هذا الأمر وبات ينتهج اسلوبا هجوميا مفتوحا ربما يكون أحد اسباب الخروج المبكر من الادوار الأولى.. هذا الأسلوب الهجومي للمنتخبات أثمر عن محصلة تهديفية كبيرة جدا تجاوزت عديد ذات الأدوار في سابق النسخات الملعبوعة من المونديال، وبدا واضحا ان أميركا الجنوبية التي تستضيف النهائيات الحالية فرضت اسلوبها على المنافسات فوافقها الجميع، لتصبح الجماهير المستفيدة الأكبر، في حين كانت قارة أوروبا الخاسر الأكبر بتوالي خروج منتخباتها من الدور الأول بصورة مفاجئة باقصاء كل من ايطاليا، إنجلترا، إسبانيا حاملة اللقب، كرواتيا، البوسنة والهرسك، البرتغال وروسيا، لتتخطى ستة منتخبات فقط الدور الأول من القارة العجوز وهو رقم ضعيف لم يحصل منذ مدة، في حين سجلت اميركا الجنوبية والشمالية حضورا لافتا، وتقهقرت المنتخبات الاسيوية بخروجها كلها من الدور الأول، في حين اكتفت افريقيا ببلوغ ممثلين هما المنتخب النيجيري والمنتخب الجزائري الذي أسعد العالم العربي اجمع بتأهله التاريخي الى الدور ثمن النهائي.

السيلساو والواقعية

اتفق جل المراقبين والمتابعين أن المنتخب البرازيلي لم يقدم الشيء الكبير



والكثير في الدور الأول رغم تأهله الى ثمن النهائي كبطل للمجموعة الأولى على حساب كل من المكسيك وكرواتيا والكاميرون، بيد أن طريقة المدرب لويس فليببي سكولاري كانت طاغية باعتماد اسلوب واقعي على غرار ما فعل السيلساو مع ذات المدرب في مونديال كوريا الجنوبية واليابان عام 2002 حيث لم يكن الفريق مقنعا فنيا او لنقل ممتعا للبرازيليين بيد انه حقق اللقب الخامس آنذاك.

ولم تدخل صاحبة الأرض اختبارا قويا في المجموعة سوى امام المكسيك تقريبا في لقاء انتهى متعادلا، بيد ان أفضل ما أظهره البرازيليون في المباريات الثلاث الأولى في المونديال هو نبحار الذي اطرب وامتع وسجل رباعية جميلة، دون ذلك كان المنتخب البرازيلي متواضعا خصوصا في خط وسط الميدان.. بالمقابل حذت المكسيك حذو البرازيل وبلغت الدور ثمن النهائي وبذات عدد النقاط لكنها جاءت ثانية بفارق الأهداف، لتسير الأمور بشكل عادي وطبيعي دون اية مفاجآت تذكر، اذ رشح جل المراقبين والمتابعين المكسيك والبرازيل للعبور.. في حين كانت الصدمة بالظهور المخيب جدا للمنتخب الكاميروني الذي أثير حوله لفت كبير خصوصا بالمشاكل التي قيل أنها نشبت بين الجهاز الفني والاداري مع اللاعبين، خلافا الى ما حدث بين اللاعبين أنفسهم بعدما اعتدى اثنان منهم على بعضهم البعض على أرض الملعب وعلى مرأى من كل الجماهير في الكاميرين وفي العالم.

نكسة إسبانيا

ففر العالم فاه وهو يرقب السقوط الكبير للمنتخب الاسباني حامل لقب مونديال 2010 في جنوب افريقيا، بعدما تلقى هزيمتين مذلتين على هولندا 5/1 ثم امام تشيلي صفر/2 وسط حالة من الذهول اصابت الشعب الاسباني ككل وهو يرقب الكارثة التي نزلت على منتخب لاروخا، بالمقابل ظهر المنتخب الهولندي متصدرا للمجموعة الثانية بصورة رائعة على غير المتوقع رفقة المدرب لويس فان خال الذي أجرى تعديلات كبيرة على صفوف الفريق البرتغالي وانتدب عديد اللاعبين الشباب محتفظا بالثلاثي اربين روبن وفان بيرسي ووسيلي سنايدر، ليحقق الفريق العلامة الكاملة بالانتصار على اسبانيا ثم استراليا ثم تشيلي ليقدّم روبن نفسه نجما فوق العادة في المونديال، خلافا الى شر انتقام من منتخب لاروخا اثر خسارة نهائي النسخة السابقة من المونديال هناك في جنوب افريقيا، فيما أثبت فان خال أنه أحد دواهي التدريب في العالم، بعدما عرف من اين تؤكل كتف اسبانيا بانتصار عريض كان هو مفتاح التآلق لرفاق روبن بعد ذلك، فكبر طموح الطواحين في تحقيق اللقب العالمي للمرة الأولى وطرد نصس بلوغ المباراة النهائية وتسليم المشعل الى المنافس.

المنتخب التشيلي صنع الحدث ايضا بعد ان انتصر على إسبانيا في الجولة الثانية قبل ان يحصل على النقاط الثلاث من مواجهة الكنفرو الاسترالي، فلم تكن الخسارة امام هولندا في المباراة الأخيرة ذات معنى بعدما كان رفاق اليكسيس سانشيز قد ضمنوا العبور الى الدور ثمن النهائي.

كولومبيا تفرض منطقها

نأى المنتخب الكولومبي بنفسه عن اية حسابات في المجموعة الثالثة بعد أن اجاد اشبال المدرب الأرجنتيني خوسيه بيكرمان التعامل مع الخصوم وتسجيل العلامة الكاملة بالانتصار على كل من ساحل العاج واليابان واليونان قبل ان ترافقها هذه الأخيرة الى الدور الثاني.. ورغم الصدمة الكبيرة بخسارة جهود واحد من أفضل المهاجمين في العالم راديميل فالكاو نجم موناكو بسبب الاصابة، الا ان بيكرمان انتدب مجموعة شابة ورائعة وخلق توليفة ممتازة أثبت انها من الأرقام الصعبة في المونديال على غرار رودريغو جيمس الذي أثبت انه خير معوض لفالكاو رغم صغر سنه وقلة تجربته.

اعتقد جل المراقبين ان الايفواريين سيتخلصون من عقدة الأدوار الأولى في المونديال بسبب القرعة التي ما انفكت تضعهم امام منتخبات صعبة المراس منها في المانيا 2006 ثم في جنوب افريقيا 2010، فالقرعة الحالية مرتت شعورا بإمكانية رفاق دروغبا العبور الى الدور ثمن النهائي، غير ان الايفواريين خيخوا الامال رغم البداية الايجابية بتجاوز اليابان في مستهل مشوار المجموعة الثالثة، غير ان الخسارة امام كولومبيا ثم السقوط امام اليونان في الوقت بدل الضائع وضع الفريق خارج الدور الأول وأنهى مشوار المدرب التونسي الأصل فرنسي الجنسية صبري اللموشي مع الفريق الايفواري بالاستقالة.

المنتخب اليوناني استحضّر روح امم أوروبا 2004 وقدم مباراة أخيرة بطولية امام الايفواريين، في حين كان قد اقتنص تعادلا مع كرواتيا، ليجمع أربع نقاط كانت كافية لتضعه في مواجهة كوستاريكا في الدور ثمن النهائي الذي ييلفه اليونانيون للمرة الأولى في تاريخهم.



كوستاريكا المفاجأة

بشكل أكبر.

المنتخب الأوروغوياني استطاع أن يجتث البطاقة الثانية، رغم انه كان الاقل حظا في ذلك خصوصا بعد الجولة الاولى التي قضت بخسارتهم امام كوستاريكا 3/1 وانتصار ايطاليا على انجلترا بهدفين لهدف، فبات على رفاق الموقوف سواريز الفوز مرتين وهو ما حصل فعلا.. فبعد انتصار مستحق على انجلترا عبر سواريز نفسه صاحب هدفي الاوروغواي، سار السيلستي على ذات النهج امام ايطاليا وحقق الفوز بهدف دون رد، فكانت المفاجأة الثانية وهي خروج ايطاليا

ما قدمه المنتخب الكوستاريكي في المجموعة الرابعة كان أكبر وأضخم مفاجآت المونديال البرازيلي.. ففي الوقت الذي اعتقد فيه كل المراقبين والمتابعين ان كوستاريكا ستكون محطة عبور للكبار الثلاثة اورغواي وانجلترا وايطاليا، رفض الكوستاريكيون هذا الأمر وتفقوا على ايطاليا والاورغواي واكتفوا بالتعادل مع انجلترا ليتصدروا المجموعة بسبع نقاط وكتبوا على الازوري والاسود الثلاثة الوداع المبكر، رغم ان الفريق لا يملك اسما خارقة للعادة ونجوما كبارا قادرين على صنع الفارق فرديا، فكان التآلق جماعيا





FIFA WORLD CUP Brasil

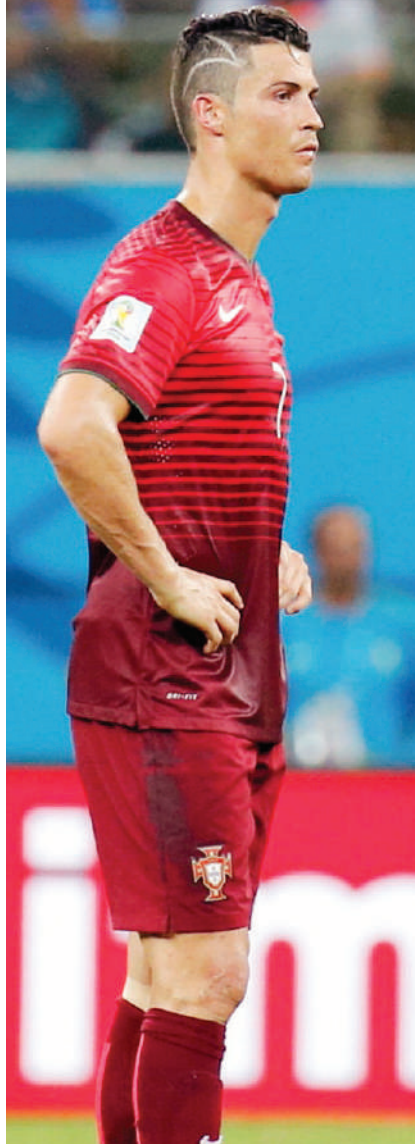


البرازيل ٢٠١٤

كريستيانو خارج الخدمة

أثبت المنتخب الألماني انه فريق قوي جدا وكالعادة، وربما ان المانشافت هو الأكثر اقتناعا في البطولة بشكل عام، الأمر الذي يرفع من قيمة ترشيحاته لنيل اللقب، فقد تصدر أشبال واكيم لوف المجموعة بسبع نقاط بانتصارين على اميركا والبرتغال وتعادل مع غانا التي قدمت مباراة رائعة لكنها لم تقدم ذات المستوى امام البرتغال فدفعت الثمن بخروج مبكر.

المنتخب الأميركي حارب رفقة مدربه الألماني يورغن كلينزمان، واستحق ان يكون صاحب البطاقة الثانية المؤدية الى الدور ثمن النهائي عن المجموعة السابعة اثر فوزه على غانا وتعادله مع البرتغال.. ولعل هذا الأخير دفع ثمن الاستهلال المخيب جدا عندما سقط امام ألمانيا برباعية نظيفة، والسبب الرئيسي في خروج البرتغال المبكر هو الظهور المتواضع جدا لافضل لاعب في العالم كريستيانو رونالدو الذي تبين أنه خاض المونديل وهو يعاني من اصابة حرمته من القدرة على تقديم فئونه المعتادة مع ناديه ريال مدريد الاسباني بطل أوروبا.



الديك يصيح من جديد

بعيدا عقب خسارته جهد نجمه الأول فرانك ريبيري اثر اصابة اثارث الجدل بين معسكر فرنسا ونادي بايرن ميونخ.

سويسرا استطاعت الاستشفاء سريعا من خماسية فرنسا وضربت منتخب هندوراس الحلقة الأضعف في الجولة الأخير بثلاثية شاكيري لتبلغ الدور ثمن النهائي كئان للمجموعة وتضرب موعدا مع المنتخب الأرجنتيني ونجمه ليونيل ميسي.

الاكوادور كانت منافسا شرسا للمنتخبين الاوروبيين، لكنها ربما دفعت ثمن الخسارة في الشوادي الأخيرة امام سويسرا بهدفين لهدف، في وقت كانت فيه المباراة تذهب نحو التعادل، غير ان مطمع الانتصار كلف الاكوادوريين الخسارة.



ظلت المشكلات والاختلافات التي عاشها المنتخب الفرنسي

في النسخات الثلاث الأخيرة من نهائيات كأس العالم وما رافقها من فضائح، عالق في اذهان الفرنسيين الى أن جاء المدرب ديد ديشارب ليبدد تلك المخاوف بظهور لائق مقنع وبصدارة مستحقة للمجموعة الخامسة بانتصارين على هندوراس وسويسرا وتعادل مع الاكوادور.. ولعل العرض المبهج كان امام سويسرا حيث سجل رفاق بنزيمه حماسية تاريخية مقابل هدفين رفعت سقف طموحات الديكة الى أعلى منسوب لها الا وهي المنافسة على اللقب ومحاولة اضافة نجمة ثانية على قمصان المنتخب الفرنسي الذي قيل انه لن يذهب

التانغو يقنع أخيرا

النيجيري كان قد استفاد من النقاط الاربعة التي جمعها في مبارياته الأوليين كانت كافية لتجعلهم يبلغون الدور ثمن النهائي خلف المنتخب الأرجنتيني، لأن نجومه كانوا على علم بأن الأمور امام التانغو لن تكون مضمونة وهو ما جرى فعلا رغم انهم قدموا مستوى رائعا وكانوا يستحقون التعادل على أقل تقدير لكنهم وجهوا رسالة جلية مفادها انهم لن يكونوا صيدا سهلا لفرنسا في الدور الثاني.

ايران خيبت الآمال ربما لأنها بالفت في الدفاع في المباراة الاولى امام نيجيريا وحصلت على نقطة، ولم تشفع لها الصورة الطيبة التي اظهرتها امام الأرجنتين، قبل ان يتلقى خسارة ثانية من المنتخب البوسني الذي ترك في بلوغه الأول في نهائيات كأس العالم انطبعا جيدا بعد الثلاثية مقابل هدف امام ايران.



الى حين المباراة الأخيرة في المجموعة السادسة، كان المنتخب الأرجنتيني قد سجل حضورا محتشما رغم الفوز في المباراتين امام ايران واليوسنة والمهرسك، حيث كان جل نجومه خارج الخدمة باستثناء اللاعب الاستثنائي ليونيل ميسي الذي كان عراب الانتصارين.. بيد ان المواجهة الثالثة والأخيرة امام نيجيريا افضل واقوى منتخب في المجموعة، كانت الصورة فيها مغايرة فاجاد كل اللاعبين تقريبا وبرز دي ماريا ولافتزي بديل اغويرو وهيفواين وفرناندو غاغو، في حين واصل ميسي عروضه خصوصا في الشوط الأول الذي اعاد فيه ليو الصورة التي كان عليها ابان سنوات التاللق مع برشلونة خصوصا عام 2011، وكان ميسي بحاجة الى استعادة الثقة التي افتقدتها منذ ان بدأ مستوى فريقه برشلونة يتراجع.

المنتخب

الخضر لم يسرقوا التأهل



شرف المنتخب الجزائري العرب وأذهل العالم وهو يكتب نهائيا مبكرا لمغامرة الايطالي فابيو كابيلو رفقة المنتخب الروسي فارضا عليه الخروج من الدور الأول، ليبلغ الخضر الدور ثمن النهائي للمرة الأولى في تاريخهم ويضربون موعدا مع ألمانيا.. المدرب حاليوزيتش اعترف بالخطأ الذي ارتكبه امام بلجيكا عندما فرض على فريقه التراجع الكبير بعد التقديم ليمنى فريقه بالخسارة، ليدرك بأن المنتخب الجزائري يتوفر على لاعبين ماهرين قادرين على فتح اللعب وهو ما جرى امام كوريا ليحقق الفوز، فبات التأهل حينها مرهونا بالتعادل مع روسيا وهو ما تحقق ايضا ليسجل الجزائريون عبورهم الأول الى الدور الثاني.

بلجيكا بلغت الدور ثمن النهائي عن جدارة، فقد أثبتت بالفعل انها الفريق الاقوى بعدما جمعت العلامة الكاملة بثلاثة انتصارات، وباتت خطرا يهدد الكبار في قادم الادوار لما تملكه من توليفة رائعة ونجوم كثر تعج بهم صفوف الاندية الكبيرة في أوروبا.

استثنائية



المدوية

من الادوار الأولى اضطر اثرها المدرب تشيزاري براندلي الى تقديم الاستقالة وسط غضب عارم من أنصار الازوري الذين توقعوا ان يذهب منتخبهم الى ابعد من الدور الأول على الاقل.

الانجليز خيبوا الآمال بعد 180 دقيقة ووجدوا أنفسهم خارج حسابات التأهل الى الدور الثاني وهم الذين جاؤوا الى المونديال بأمال المنافسة على اللقب، ليدفع المدرب هودجسون الثمن باهظا بهبة شرسة من قبل الاعلام والشارع الانجليزي ولا يبدو انه سيخرج منها سالما بدون ان يفقد منصبه مدربا للاسود الثلاثة.



كأس العالم



نجوم الدور الأول وفقاً لمؤشر الفيفا الإحصائي.. بانتظار نجم دور الـ١٦

المفاجأة الكولومبية «رودريغيز» يتصدر النجوم و«ميسي»

ناصر الحريص

مما دو ساخو، والسويسري شيردان شاكير، والثنائي المكسيكي رافائيل ماركيز ودورس سانتوس، والجزائري اسلام سليمان، والنيجيري بيت اوديموينجي ومواطنه أوبي ميكيل، والالمانى جوتزي، والثنائي الكوستاريكي برايان روبيز وجويل كامبل، والامريكي كلينت ديمبسي أو أولئك النجوم الأكثر شهرة والذين تسلط عليهم الأضواء دائما وفي مقدمتهم الارجنتيني ليونيل ميسي، والبرازيلي نيمار، والهولنديان اريان روبين وفان بيرسي، والفرنسي كريم بن زيمة، والألماني توماس مولر، وجميع هؤلاء النجوم بالمناسبة نالوا جوائز أفضل لاعب التي تُعطى عقب كل مواجهة، وكان أكثرهم نيلا لها هو الارجنتيني «ميسي» بثلاث مرات فيما نالها كل من الهولندي روبن والفرنسي بن زيمة والبرازيلي نيمار والكولومبي رودريغيز والالمانى مولر مرتين، اما البقية من النجوم المذكورين أنفا فلقد نالوها لمرة واحدة. وكما أسلفنا الذكر سنتحدث عن هؤلاء النجوم الذين كانوا قد برزوا وتلقوا

تألق نجوم المنتخب المونديالية الـ٣٢ الذين تواجدوا في منافسات مونديال البرازيل يفرض على المتابعين من في وسائل الاعلام المختلفة الوقوف عنده وإشباعه من حيث الرصد والتحليل، وهو ما نفعله في كل عدد مونديالي خاص من استاد الدوحة التي تواكب الحدث أكان من الجزائر عبر مبعوثها الخاص أو من الدوحة من خلال فريق العمل الذي يتابع الحدث أولا بأول.

وفي عددنا هذا سنرصد أفضل النجوم على السواء أكانوا الأقل شهرة أو لنقل وضعا تحت الأضواء على غرار البرازيلي دافيد لويز، والكولومبي جيمس رودريغيز ومواطنه جاكسون مارتينيز، والثلاثي البلجيكي أيدين هازارد ويان فيرتونجن وكيفين دي بروبين، والثنائي التشيلي اليكس سانشيز وادواردو فارغاس، والفرنسي

النجومية والأفضلية.. ميسي والآخرون

والأكثر تميزا خلال منافساتها بسهولة ودون تعقيدات إحصائية من إياها التي تتمثل في مؤشرات احصائيات الفيفا في هذا المونديال التي أسميت «مؤشر كاسترول» باعتبار العلامة التجارية كاسترول هي الراعية لهذا المؤشر الإحصائي الذي يحظى بمتابعة واسعة على مستوى العالم.

ووفقا لهذا مؤشر «فيفاوي» يتم اختيار أفضل لاعب في كل مواجهة، كذلك سيتم اختيار أفضل لاعب في البطولة بالتأكييد وفقا لعدد مرات فوز كل لاعب بال جائزة خلال البطولة خصوصا إذا ما تأهل منتخب كل لاعب من هؤلاء اللاعبين الحاصلين على أكثر جوائز الأفضل إلى المربع الذهبي للمونديال تماما كما حدث في البطولات السابقة، وآخرها مونديال 2010 الذي توج فيه الاورغوياني فورلان بجائزة أفضل لاعب متقدما على لاعبي بطل كأس العالم 2010 اسبانيا وتحديدا انيستا وتشافي.

وكما قلنا بعاليه يجب ألا نكتفي فقط بما ترصده الاحصائيات والمؤشرات الفيفاوية، ذلك ان هنالك لاعبين لا يختلف المتابعون على تألقهم وفعلهم، غير ان المؤشر «كاسترول» يتجاهل عطاهم وفعلهم وتأثيرهم لأنه يعتمد على أرقام لمجهودات بدنية وفنية، ولا يعتمد الإبداع غير المرصود الذي قد يكون وليد النبوغ والعبقرية في كرة القدم التي من خلالها يصنع النجوم الفارق لمنتخباتهم وفرقهم في الملاعب.

والأكيد انه إذا ما سألت عن نجم الدور الأول لدى غالبية المتابعين من عشاق لعبة الجماهير الساحرة فلن تخرج الإجابة عن الخماسي «الهولندي روبين ومواطنه بيرسي والفرنسي بن زيمه والارجنتيني ميسي والبرازيلي نيمار» حتى وإن شهد كثر ايضا بتألق نجوم آخرين على غرار الكولومبي رودريغيز والبرازيلي دافيد لويز.

بالطبع يجب مراعاة ان رصدنا هنا يتعلق بنجومية الدور الأول خصوصا انه سيظهر منشورا في عددنا هذا بعد ان يكون دور الـ 16 قد انطلق بأربع مواجهات، والأكيد ان نجوما من هؤلاء أو غيرهم من نجوم المنتخب ستكون أكثر لمعانا، فيما نجوم آخرون سيكونون قد ودعوا البطولة حتى وان لمعوا وتلقوا.

وإذا ما تحدثنا عن أفضل اللاعبين في مونديال البرازيل خلال الدور الأول، فيجب ملاحظة ضرورة الا نكتفي فقط بما تحدثت عنه احصائيات الفيفا التي ترصد كل صغيرة وكبيرة وفقا لإحصائيات علمية دقيقة ترتبط بمجهود اللاعبين وحركتهم وفعلهم فوق المعشبات الخضراء، لأن هكذا احصائيات رسمية -فيفاوية- ترتبط بالمجهود الشخصي لكل لاعب من حيث التمرير والتسديد والجري والسرعة وتسجيل وصناعة الأهداف لا يبدو مقنعا لدى الكثير من المتابعين باعتبار ان كرة القدم لعبة يمكن للجميع اختيار الأفضل



الثلاثي الأفضل بدور المجموعات

جائزة أفضل لاعب في مواجهة ألمانيا والبرتغال عقب ان سجل «هاتريك»، وحصل حينها مولر على تقييم 9.75 من 10 في مؤشر كاسترول الفيفاوي.

وكان نجم الجولة الثانية هو الفرنسي كريم بنزيمة الذي حصل على جائزة الأفضل في مواجهة فرنسا وسويسرا التي سجل فيها هدفا وحصل على تقييم بلغ 9.77 من 10 في مؤشر كاسترول. وفي الجولة الثالثة أختير الكولومبي رودريغيز الأفضل، وحصل رودريغيز على تقييم 9.79 من 10 بعد ان خاض مواجهة

الكثير من الوسائل الإعلامية المختلفة -مقروءة ومسموعة ومرئية- تحدثت عن نجومية الدور الأول ووهبتها تارة للفرنسي كريم بن زيمة، وتارة أخرى في الأيام الفائتة الأخيرة قبل انطلاق دور الـ 16 للكولومبي جيمس رودريغيز، بيد ان ذلك خطأ كبيرا خصوصا ان هذه الوسائل الإعلامية تقول ان أفضلية رودريغيز كانت بناء على احصائيات الفيفا، والصحيح هو ان الفرنسي بن زيمة كان نجم الجولة الثانية من الدور الأول فقط، والكولومبي رودريغيز أعتبر نجم الجولة الثالثة من الدور الأول فقط أيضا وفقا لمؤشر «كاسترول» المعتمد من قبل الفيفا.

وهنا نؤكد بأن الأفضل رسميا وفقا لمؤشرات الفيفا بالجولات الثلاث من الدور الأول على النحو التالي: في الجولة الأولى كان هو الالمانى توماس مولر الذي نال





FIFA WORLD CUP
Brasil



ر - البرازيل ٢٠١٤

رودريغيز الأفضل
بالجولة 3 وليس بالدور
الأول كله

المولندي الطائر روبين
الأكثر إمتاعاً وإثارة

بن زيمة ومولر ونيمار
وبيرسي في واجهة
المشهد



ميسي «سيطر على جائزة الأفضل»

في الدور الأول -دور المجموعات- التي وصل عددها لثمانى مجموعات بواقع ٤ منتخبات في كل مجموعة تأهل من كل منها منتخبان إلى الدور التالي وخرج مثلهما بعد ٤٨ مواجهة شهدتها منافسات الدور الذي انقضى بتأهل ١٦ منتخبا فقط للدور التالي -دور ال١٦ ثمن النهائي- هي وفقا لترتيب المجموعات: البرازيل والمكسيك، وهولندا وتشيلي، وكولومبيا واليونان، وكوستاريكا وأوروغواي، وفرنسا وسويسرا، والارجنتين ونيجيريا، والمانيا وأمريكا، وبلجيكا والجزائر، فيما غادر الدور الأول ١٦ منتخبا آخرين هم وفقا لترتيب المجموعات: كرواتيا والكاميرون، واسبانيا وأستراليا، وساحل العاج واليابان، وإيطاليا وإنجلترا، والاكوادور وهندوراس، والبوسنة والهرسك وإيران، والبرتغال وغانا، وروسيا وكوريا الجنوبية.

رودريغيز وأفضل مؤشر 9.79

- 2/ إيفان بيريسيتش، كرواتيا (9.74)
- 3/ دافيد لويز، البرازيل (9.69)
- 4/ كريم بنزيمة، فرنسا (9.65)
- 5/ أربين روبن، هولندا (9.62)
- 6/ دانييل فان بويتن، بلجيكا (9.58)
- 7/ شيردان شاكيرى، سويسرا (9.55)
- 8/ نيمار، البرازيل (9.52)
- 9/ ثياجو سيلفا، البرازيل (9.5)
- 10/ مامادو ساكو، فرنسا (9.47)
- 11/ ليونيل ميسي، الارجنتين (9.45)
- 12/ ماتس هاملز، المانيا (9.42)
- 13/ فان بيرسي، هولندا (9.40)

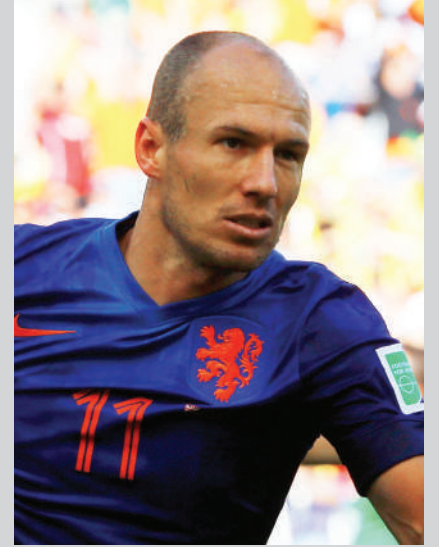
عدد التسديدات من مسافة بعيدة. ميسي قام بعشر محاولات للتسجيل من خارج المنطقة، مقابل ثلاث من داخلها وهذا يجعل إمكانية تسجيله الأهداف تتقلص حتى لو كان الأمر يتعلق بلاعب موهوب مثل الأرجنتيني)). اما عن تأخر كل من الفرنسي بن زيمة والمولندي أربين روبين فيرجع -كما يقول مؤشر الفيفا- بين قوسين أيضا: ((وتراجع كل من كريم بنزيمة وأربين روبن في الترتيب لفشلهما في التسجيل في مباراتي فريقيهما الأخيرتين في الجولة الثالثة، على الرغم من أن بنزيمة لا يزال الأكثر تسديداً باتجاه المرمى «15 بين الخشبات الثلاث» في حين كان روبن اللاعب الأكثر قياماً بمجهودات فردية داخل المنطقة «8 مرات»)).

وهذا هو التصنيف الأخير لمؤشر الفيفا بالنسبة لأفضل اللاعبين بعد الجولة الثالثة -آخر جولة بالدور الأول-، وسيكتشف الجميع أن هنالك بعض لاعبين من غير الممكن أن يجري اختيارهم من قبل المتابعين لو جرى استفتاء حول الأفضلية والنجومية، بل إن منهم من لم يتأهل منتخبه إلى الدور الثاني كما هو حال الكرواتي إيفان بيريسيتش، وهذا هو تصنيف الفيفا بالترتيب بلا رتوش:

- لائحة بأفضل 13 لاعبا في مؤشر Castrol
1/ جيمس رودريجيز، كولومبيا (9.79)

وإذا ما قارنا فقط بين تقييم كل لاعب -مولر وبن زيمة ورودريغيز- سنجد أن تقييم رودريغيز هو الأعلى في الثلاث جولات وفي الدور الأول كله. ومن هذا الجانب فقط أو التقييم الرقمي لأفضل ثلاثة لاعبين في الجولات الأولى للدور الأول يمكن اعتبار مفاجأة الدور الأول أعني صانع اللعب المهدف الكولومبي «رودريغيز» هو الأفضل بفضل حصوله على تقييم 9.79 من 10 بالجولة الثالثة الأخيرة من الدور الأول، فيما حصل أبرز منافسيه الفرنسي بن زيمة أفضل لاعب بالجولة الثانية على 9.77، وحصل مولر أفضل لاعب بالجولة الأولى على 9.75.

وبلاشك هنالك نجوم متميزون يستحقون الحصول على الأفضلية أيضا، ونعني تحديدا المولندي أربين روبين ومواطنه فان بيرسي أو حتى الأرجنتيني ليونيل ميسي أو البرازيلي نيمار وكل منهم ساهم في تحقيق منتخب بلاده لأفضل نتائج وسجلوا وصنعوا من الأهداف ما يجعل كلا منهم في مقدمة النجوم، غير أن تبرير القائمين على مؤشر الفيفا «كاسترول» في عدم تقدم ميسي أو نيمار في مؤشر الفيفا المونديالي تحديدا بالجولة الثالثة للدور الأول وفقا للفيفا وبالنص كما هو منشور في موقع الفيفا -بين قوسين أو مزدوجين-: ((ويحتل ميسي المركز الحادي عشر في مؤشر Castrol والسبب الوحيد الذي يحول دون احتلاله ونيمار مرتبة أفضل هو



مجموعات

كولومبيا واليابان وساهم في فوز فريقه 1/4 وسجل هدفا، والملفت أنه لم ينل جائزة أفضل لاعب التي نالها زميله جاكسون مارتنيز، غير أنه كان قد حصل على الجائزة من قبل مرتين. وهنا يجب التأكيد أيضا أنه لا توجد جائزة رسمية أصلا للاعب الأفضل في الدور الأول أو حتى اختيار رسمي للاعب الأفضل، إذ فقط يجري اختيار أفضل لاعب في كل مواجهة وينال جائزة الأفضل من حيث المؤشرات الفنية المعتمدة، ثم وفقا للمؤشرات المعتمدة يتم اختيار أفضل لاعب في كل جولة بدون جائزة كما أوضحنا بعاليه.



كأس العالم



على رأسهم برانديلي وكيروش ولموشي

الدور الأول يطيح برؤوس خمسة مدربين

نزار عجيب

والذي لوح بها بعد خسارة الأوروغواي.

بعد برانديلي جاء الدور على صبري لموشي مدرب كوت ديفوار والذي كان يطمع بالوصول لدور الـ 16 على أقل تقدير لاسيما أن مجموعته لا تُعد بذات قوة المجموعات الأخرى كما أنه كان مؤهلاً لتخطي دور المجموعات لاسيما بعد أن حقق الفوز في أولى المباريات على اليابان بهدفين لهدف، ولكنه تلقى ضربتين متوالتين من كولومبيا واليونان وغادر البطولة من الباب الواسع.

وشهدت ذات المجموعة استقالة مدرب منتخب اليابان الإيطالي زاكيروني والذي يبدو بأنه لم يكن راضياً عن الكمبيوتر الياباني في هذا الظهور المونديالي لاسيما أن اليابان خسرت مباراتين وتعادلت مع اليونان على الرغم من أنها لعبت متفوقةً على اليونان بالعدد إثر طرد لاعب يوناني ومع ذلك فإن الممثل الآسيوي «اليابان» عجز عن تحقيق الفوز.

كالعادة أصبح مونديال البرازيل محطة جديدة لتساقط المدربين من مناصبهم مع المنتخبات المختلفة والأمر في أغلب ومعظم الأحيان يرتبط بنتائج المباريات وخروج بعض المنتخبات من الدور الأول، ففي المونديال الحالي خمسة مدربين حتى اللحظة جميعهم غادروا المنتخبات بسبب عدم تحقيق التأهل للدور الثاني.

أول الرؤوس التي سقطت هو مدرب المنتخب الإيطالي برانديلي إثر خروج الطليان من الدور الأول على يد المنتخب الكوستاريكي، حيث كانت مغادرة الإيطاليين للمونديال صعبة جداً لاسيما بعد أن استبشروا خيراً بالتأهل من المجموعة الحديدية عقب الفوز في المباراة الافتتاحية على إنجلترا، الاستقالة طالت رئيس الاتحاد الإيطالي لكرة القدم كذلك

كيروش يترك المنتخب الإيراني

صبري لموشي ينفصل عن الأفيال

الفرنسي صبري لموشي كان قد أعلن انفصاله عن منتخب كوت ديفوار عقب خروجه من الدور الأول بعد خسارة أمام اليونان 1-2 في ختام الجولة الثالثة، وقال لموشي في المؤتمر الصحفي عقب المباراة: «عقدي ينتهي بنهاية المونديال ولن تكون هناك استمرارية وأنتم تعرفون لماذا، هذا منطقي لفشلنا في كأس أمم إفريقيا وكأس العالم».

وأهدر المنتخب الايفواري فرصة ذهبية لتحقيق تأهل تاريخي للدور الثاني للعرس العالمي بخسارته أمام اليونان، وكان في طريقه إلى ذلك، حيث فرض التعادل حتى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع عندما حصل أبطال أوروبا 2004 على ركلة جزاء ترجمها يورجوس ساماراس إلى هدف الفوز.

وكان المنتخب العاجي يملك مصيره بين يديه لأنه لعب بأفضلية الفوز والتعادل، لكن الهزيمة بخرت الآمال.

وأضاف لموشي: عملنا لمدة عامين ولكن تاريخي مع ساحل العاج سيتوقف هذا المساء للأسف.. استمتعت كثيراً وكنت فخوراً جداً بتمثيل هذه الأمة الكبيرة.

وتابع: السيناريو كان قاسياً ولكن اليونانيين لم يسرقوا الفوز، كنا على بعد نحو دقيقة من الإنجاز ولكننا خسرنا بسبب التفاصيل الصغيرة.

وختم تصريحاته بقوله: «أنا محبط.. المنتخب بأكمله عمل جيداً وبذل جهوداً هائلة..

أنا حزين للاعبين، مسيرتي مستمرة

وستكون هناك هزائم أخرى ولكنني

كنت أحب أن تنتهي مسيرتي مع

ساحل العاج بشكل مختلف».

واستلم لموشي تدريب

ساحل العاج بعد إقالة

فرانسوا زاهوي في منتصف

2012.

وأحبط الفرنسي منتقديه،

فلم يخسر سوى مرة واحدة في

12 مباراة رسمية لكن عجز

منتخبه مرة جديدة عن رفع

الكأس القارية وخرج في

دور الثمانية أمام نيجيريا

1-2، قبل أن يخفق مرة

جديدة في تحقيق التأهل

للدور الثاني من العرس العالمي

وقال «واجهتنا مشكلات في تنظيم مباريات ولهذا السبب فإنني سعيد جداً لما بذلناه، اعتقد أن مشجعي كرة القدم يتفهمون ما قمنا به، يلعب أغلب اللاعبين في مسابقات هواة لذا يستحقون الاحترام».

وخاض كيروش معارك لتنظيم مباريات ودية ودخل في جدال مع الاندية المحلية للسماح للاعبين بالانضمام للمعسكرات التدريبية.

ويستحق المدرب السابق

لريال مدريد الإشادة أيضاً على سعيه

الدؤوب لضم لاعبين من الإيرانيين المقيمين

غادر البرتغالي كارلوس كيروش منصبه كمدير فني للمنتخب الإيراني وذلك بعد الخروج من الدور الأول للبطولة، ويمثل رحيل كيروش الذي حظي بإشادات كبيرة في المؤتمرات الصحفية بالبرازيل خسارة كبيرة بعد

أن أسفرت رغبته وعزمه في تحسين مستوى الكرة على كافة الأصعدة في إيران على مدار ثلاثة أعوام عن ظهور هذا المستوى في النهايات.

كان كيروش قال عقب أولى

مباريات الفريق ضد نيجيريا «على

المشجعين أن يعرفوا ما قمنا به على مدار

ثلاثة أعوام لكي نصل إلى هنا».



استقالة برانديلي من تدريب إيطاليا

أمل أن يسحب برانديلي استقالته، لقد حقق نتائج مميزة مع المنتخب في السنوات الماضية..، أنا من سيستقيل وقراري لا رجعة فيه.

وجاءت استقالة برانديلي مدرب المنتخب الإيطالي من منصبه في أعقاب خروج الأتوري مكرراً من بطولة كأس العالم بعدما تلقى

خسارتين متتاليتين، لتضع الاتحاد الإيطالي لكرة القدم في

مأزق لاختيار خليفته الذي سيقود المنتخب في التصفيات

المؤهلة لخوض نهائيات بطولة أمم أوروبا 2016 التي

ستستضيفها فرنسا. وحسبما أشارت صحيفة (لاغازيتا

ديلو سبورت) فإن المنافسة على خلافة مقعد مدرب

الأتوري انحصرت بين روبرتو مانشيني مدرب

غلطا سراي الحالي ومانشستر سيتي

وانتر ميلان الأسبق وبين أليغري مدرب

ميلان السابق ويدور في فلك نفس

الترشيحات زاكيروني مدرب منتخب

الاستقالة الأشهر في المونديال كانت من نصيب الإيطالي تشيزاري برانديلي الذي أعلن رسمياً تركه تدريب المنتخب الإيطالي، بالإضافة إلى رئيس الاتحاد الإيطالي لكرة القدم جيانكارلو أبيتتي، بعد فشل المنتخب الإيطالي للمرة الثانية على التوالي ببلوغ الدور الثاني في نهائيات كأس العالم.

وقال برانديلي في المؤتمر الصحفي بعد نهاية مباراة فريقه ضد الأوروغواي التي انتهت بالخسارة 1/0: «لقد فشل هذا المشروع وأنا المسؤول الأول، لقد تحدثت لرئيس الاتحاد الإيطالي بعد اللقاء، وسوف أقدم استقالتي.. كنا نريد الاستمرار في هذا المشروع لكننا وجدنا أنفسنا فجأة تتم معاملتنا مثل أي حزب سياسي، نتعرض لهجمات لفظية، والناس تتهمنا بسرقة المال العام.. لم اسرق المال من أي شخص، أنا ادفع الضرائب وجميع المستحقات، واستطيع أن أمشي مرفوع الرأس..» فيما قال الرئيس جيانكارلو أبيتتي: «





FIFA WORLD CUP
Brasil



ر - البرازيل ٢٠١٤

حليوزيتش سترك الجزائر بعد المونديال

رغم التأهل الى الدور الثاني في بطولة كأس العالم الحالية في البرازيل الا ان البوسني وحيد حليوزيتش سترك المنتخب الجزائري عقب البطولة، وكشفت مصادر إعلامية، أن كريستيان غوركوف مدرب نادي لوريان الفرنسي، سيصبح المدير الفني الجديد للمنتخب الجزائري اعتباراً من الصيف المقبل خلفاً للبوسني حليوزيتش وذهب موقع ستار أفريقيا الرياضي، إلى التأكيد رسمياً أن الفرنسي كريستيان غوركوف، المدرب الحالي لنادي لوريان الفرنسي، ووالد لاعب أولمبيك ليون يوهان غوركوف، سيكون مدرب الجزائر بعد كأس العالم بالبرازيل بعد مفارقة البوسني منتخب «الخضر» مع نهاية المشاركة في مونديال البرازيل 2014 ومن المقرر أن يترك حليوزيتش منصبه مباشرة بعد النهائيات.

وكان الفريق الجزائري نجح في تقديم مونديال استثنائي وتأهل الى الدور الثاني من مجموعته الثامنة التي ضمت بلجيكا وروسيا وكوريا الجنوبية، وظهر المنتخب بشكل مختلف وقدم مستوى عاليا للغاية.

وينتهي عقد حليوزيتش مع الاتحاد الجزائري في نهاية شهر يوليو، وكان الفرنسي غوركوف (59) عاما زار الجزائر، وخلال وجوده بالجزائر تحدث المدرب الفرنسي الذي يدرب نادي لوريان منذ 2003 مع رئيس اتحاد الكرة محمد روراوة الذي اقترح عليه - بحسب بعض المصادر - الإشراف على المنتخب الجزائري الأولمبي الذي يوجد من دون مدرب منذ رحيل عزالدين آيت جودي كما عين المركز التقني سيدي موسى، لتحضير المنتخبات الجزائرية.

رحيل سواريز عن تدريب الهندوراس

مدرب منتخب الهندوراس لويس فيرناندو سواريز انضم الى قائمة المدربين المغادرين في المونديال وذلك بعد ان اعلن رحيله عن منصبه بعد دقائق قليلة من تعرض الفريق لهزيمته الثالثة على التوالي ضمن منافسات المجموعة الخامسة ببطولة كأس العالم الحالية بالبرازيل.

ونقلت إحدى الصفحات الرسمية للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» المخصصة لكأس العالم بموقع «تويتر» للتواصل الاجتماعي على الإنترنت عن سواريز قوله: «إنني حزين لأننا لم ننجح، لقد اتخذت قراراً بالتخلي عن منصبه الحالي ولن اواصل العمل في صفوف المنتخب».

وخسرت هندوراس 0-3 أمام سويسرا في مباراتها الأخيرة بالمجموعة الخامسة لتختتم رحلتها القاسية بمونديال البرازيل التي تضمنت كذلك الهزيمة أمام فرنسا 0-3 وأمام الإكوادور 1-2.

كان سواريز (54 عاماً) تولى تدريب هندوراس في 2011 ليقود البلاد للتأهل إلى نهائيات كأس العالم للمرة الثالثة في تاريخها.

والعدد مرشح للزيادة

المدرّب البرتغالي كيروش والذي قاد المنتخب الإيراني في هذا المونديال هو الآخر أعلن استقالته عقب مباراة إيران مع البوسنة والهرسك والتي انتهت بخسارة إيران بهدف مقابل ثلاثة، كيروش كان سعيداً بأداء فريقه أمام نيجيريا في المباراة الافتتاحية والتي انتهت سلبية وقدم مباراة جيدة مع الأرجنتين وأخرجها حتى الرمق الأخير ولكنه لم يتمكن من استغلال فرصة التأهل في اللقاء الأخير.

آخر الرؤوس التي سقطت هو مدرب المنتخب الهندوراسي فرناندو سواريز والذي لم تكن الآمال معقودة على تأهل فريقه إلى الدور الثاني في مجموعة تضم فرنسا وسويسرا والإكوادور ولكن فريقه قدم مباراتين جيدتين أمام الإكوادور وسويسرا ولكنه بدأ بداية سيئة مع فرنسا عندما نقص لاعب في منتصف الشوط الأول.

زاكيروني يغادر منتخب الساموراي

ألبيرتو زاكيروني مدرب اليابان أعلن استقالته من تدريب الفريق بعد خروج منتخب الساموراي من بطولة كأس العالم المقامة حالياً في البرازيل من الدور الأول بعد منافستها في المجموعة الثالثة التي ضمن كل من كولومبيا، اليونان وكوت ديفوار. المدرب الإيطالي كان قد تولى قيادة المنتخب الياباني منذ عام 2010 وحقق نجاحاً كبيراً معه، حيث تمكن من الحصول على لقب كأس الأمم الآسيوية عام 2011، وكان أول منتخب ضمن التأهل إلى مونديال البرازيل 2014.

وفي مشوار المونديال بالبرازيل نجد المنتخب الياباني لم يتمكن من الحصول سوى على نقطة واحدة في مبارياته الثلاث في المجموعة، وكانت تلك النقطة في تعادله مع منتخب اليونان بدون أهداف، ولعب منتخب اليونان في تلك المباراة بعشرة لاعبين.

في حين أصبح المدرب المخضرم حراً ليصبح أحد المرشحين لتدريب منتخب إيطاليا خلفاً لتشيزاري برانديلي الذي استقال بعد خروج الآتزوري من دور المجموعات أيضاً بالخسارة أمام منتخب اوروجواي في ناتال.

يذكر أن المدرب صاحب الـ 61 عاماً قد تولى تدريب عدة أندية في إيطاليا وهي إنتر ميلان، إيه سي ميلان، يوفنتوس وأودينيزي.

اليابان وسباليبي مدرب زينيت بطرسبرغ الروسي السابق.

وبسبب أن بدء المباريات المؤهلة ليورو 2016 سيكون في شهر سبتمبر المقبل فإن هناك الكثير من الضغوطات على الاتحاد الإيطالي الفارق في المشاكل بسبب انباء عن استقالة رئيسه أيضاً، حيث يجب تحديد اسم المدرب في خلال أيام قليلة حتى يستطيع المدرب القادم وضع خطته ويتألقم اللاعبين عليها قبل خوض التصفيات الأوروبية.



كأس العالم



الأرجنتين بالأرقام في المونديال..

ميسي الأعلى مبيعاً.. ومارادونا ينفذ

د.علاء صادق



بعد اسبوعين من انطلاق كأس العالم لكرة القدم في البرازيل اعلنت مجلة فوربيس العالمية المتخصصة في الشؤون المالية والاقتصادية ان النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي هو اللاعب الأكثر حظوظا بين كل لاعبي المونديال في ارقام البيع لقمصان النجوم المشاركين في البطولة.. وعلى مدار الشهرين السابقين للنهائيات تخطت مبيعات ميسي حاجز العشرة ملايين قميص في كل ارجاء المعمورة.. ومنج ميسي مع قميص المنتخب الالماني دفعة عملاقة لشركة اديداس في مواجهة منافسها التقليدي نايكي في مبيعات قمصان الفرق واللاعبين في المونديال.

ويمكن لمنتخب الأرجنتين ان يسجل اليوبييل الذهبي لعدد مبارياته في المونديال اذا تخطى منتخب سويسرا في ثمن النهائي.. ويلعب ميسي وزملاؤه غدا المباراة رقم 74 في تاريخهم مع كأس العالم بعد ان حققوا العلامة الكاملة في مبارياتهم الثلاث السابقة في الدور الاول ورفعوا عدد انتصاراتهم الى 41 فوزا.. وهم على مسافة 5 انتصارات فقط اقل من ايطاليا ويتصدر منتخبا البرازيل والمانيا تلك القائمة التي تأتي فيها الأرجنتين رابعة.

لكن الأرجنتين هي الرائدة في الانتصارات بجدارة.. وهي اول دولة تفوز بستة اهداف في المونديال وهزمت المكسيك 6-3 في النهائيات الاولى في اوروجواي 1930.. وهي اول منتخب يحقق العلامة الكاملة في مجموعته في الدور الاول بالفوز على منافسيه الثلاثة فرنسا والمكسيك وشيلي في الدورة الاولى.. وبقي ذلك الرقم صامدا في النهائيات لمدة عشرين عاما حتى عادله الاسيان في مونديال 1950.. وخلال مباراة الفريق الاولى ضد المكسيك دخل الظهير الأرجنتيني باتيرنوسير السجلات وادخل معه الحارس المكسيكي بونفيجليو عندما اضاع الظهير اول ركلة جزاء في تاريخ المونديال.. ونجح الحارس في انقاذها فافتح الباب باكرا جدا لانجازات تاريخية لحراس المرمى المكسيكيين في النهائيات.. والعيب ان الحارس الأرجنتيني بوسيو جاته الفرصة لانقاذ مماثل في نفس المباراة عندما رد ركلة جزاء المكسيكي روساس ولكنه وضعها من جديد في طريقه فسجل روساس بسهولة.. وعندما حقق منتخب الأرجنتين فوزه الساحق على الولايات المتحدة 6-1 في نصف النهائي كان اول فريق يفوز في 4 مباريات متتالية في النهائيات والاول ايضا في تسجيل 6 اهداف في مباراة واحدة مرتين في نفس المسابقة.. ومع خسارته 2-4 في النهائي ضد اصحاب الملعب منتخب اوروجواي ازداد عدد الارقام القياسية والاحداث الجديدة

للفريق الابيض والسماوي في المونديال الاول.. وبقي بعضها خالدا حتى اليوم.

ووصل مجموع اهداف الأرجنتين في البطولة الاولى الى 18 هدفا رغم خسارة اللقب وهو زاد على اهداف اوروجواي البطل بفارق ثلاثة اهداف.. ولم يتخط المنتخب الإيطالي بطل الدوريتين الثانية والثالثة حاجز 12 هدفا.. وبقي الرقم الأرجنتيني صامدا الى عام 1950 عندما كسره منتخب البرازيل صاحب الملعب والجمهور محققا 22 هدفا في 6 مباريات.. والعجيب انه حطم الرقم وخسر الكأس ايضا.

ولم يتمكن منتخب الأرجنتين في الدوريتين اللتين توج فيهما بطلا ولا في الدوريتين اللتين خسر فيهما المباراة النهائية من تحقيق أي رقم قياسي جديد على صعيد الفوز او الاهداف.. ولكن المنتخب الأرجنتيني المتوج بكأس العالم على ملاعبه عام 1978 سجل حدثا فريدا لم يتكرر بعدها عندما اصبح اول فريق يتأهل الى المباراة النهائية للمونديال بفارق الاهداف فقط عن اقرب منافسيه في مجموعته وهو منتخب البرازيل.. وعندما منحه الفيفا حق اللعب في المباراة الافتتاحية للدورة التالية في اسبانيا 1982 سجل الفريق الذي قاده مارادونا للمرة الاولى في المونديال حدثا مؤسفا واصبح اول فريق بطل يخسر في مباراة الافتتاح للدورة

التالية بسقوطه امام منتخب بلجيكا.. والعجيب ان الامر تكرر معه حرقا في نهائيات ايطاليا 1990 حينما خاض مباراة الافتتاح بصفته حامل اللقب في مونديال 1986.. واذا به يخسر من منتخب الكامبيرون المغمور صفر-1 وهو اول بطل يخسر مباراة الافتتاح مرتين.. وبات الفريق الوحيد الذي لم يفز او يتعادل مطلقا في اول ظهور له بعد التتويج.. وسجل منتخب الأرجنتين خلال هزيمته من الكامبيرون حدثا سلبيا فريدا لأنه اصبح اول وآخر فريق في تاريخ المونديال يخسر مباراة وهو يلعب كاملا بأحد عشر لاعبا امام فريق ناقص العدد الى تسعة فقط بعد ان طرد الحكم الفرنسي فوترو اثنتين من لاعبي الكامبيرون في الشوط الثاني.. وزاد الطين بلة ان الأرجنتين هو اقل فريق في تاريخ المونديال احرازا لاهداف في مبارياته الاربعة الاخيرة في تلك البطولة، أي اعتبارا من ثمن النهائي الى المباراة النهائية.. وتمكن لاعبوه من هز شبك منافسيهم منتخبات البرازيل ويوجوسلافيا وايطاليا والمانيا بهدفين فقط، كلاهما لكانيجيا.. ليصبح معدل التسجيل للفريق هدفين في 7 ساعات كاملة من كرة القدم.. أي هدف لكل ثلاث ساعات ونصف الساعة.. وتكتمل الغربة والسلبية للأرجنتين انه اول واخر فريق في تاريخ المونديال يصل الى النهائي رغم انه فشل في الفوز في الدورين ربع النهائي ثم

نصف النهائي بتعادله اولا سلبا مع يوجوسلافيا وتعادله لاحقا مع ايطاليا.. وفاز بركلات الترجيح ليعبر المرتين في الاولى 3-4 وفي الثانية 3-2.

واكتملت الاحداث المبررة لفريق التانجو في مونديال 1990 انه اول منتخب يخسر المباراة النهائية للمونديال بركلة جزاء.. واول منتخب يتعرض لاعبان منه (مونزون وديزوتي) للطرد في المباراة النهائية وهو رقم قياسي اخر لم يتحطم حتى الان.

وللأرجنتين انفرادات متكررة في قصص العقوبات والطرء للاعبها وعلى رأسهم النجم الاشهر ديجو ارماندو مارادونا.. وهو اللاعب الوحيد في تاريخ المونديال الذي لم يترك مونديالا من الاربعة التي شارك فيها الا وترك بصمة سلبية عليه.. ففي 1982 طرده الحكم خلال مباراة البرازيل لاعتدائه بالضرب المتعمد على باتيستتا.. وفي مونديال 1986 نفذ اكبر واقعة غش وسجل هدفا بيده ضد انجلترا واعترف بجريمته سريعا قائلا انها يد الله.. وفي مونديال 1990 قاد اعتراضا جماعيا على الحكم المكسيكي كوديسال بعد احتسابه ركلة الجزاء الحاسمة.. ولم يعاقبه الحكم نهائيا على تحرشه به ودفعه بالكثف.. وفي مونديال 1994 تم اكتشاف عقار منشط في عينته عقب مباراة نيجيريا واوقف

ستابيلي وراموتولا ظاهرتان في مونديال ١٩٣٠.. لويس مونتي أول من لعب المباراة النهائية مرتين

اصفر جدا من ستة من لاعبي فريقه هم رامون موتيس وناتاليو بيرنيتي ولويس مونتي وادولفو زوميلرو وخوان ايفاريسو وكارلوس سبادارو.. وبالطبع امتلك ترموتولا الرقم القياسي لاصفر مدرب في المباراة النهائية واصفر مدرب يتوج بميدالية فضية.. والعجيب ان الرقم لايزال صامدا حتى اليوم تماما ويبدو تحطيمه مستحيلا على كل الاعداء. لويس مونتي نجم أرجنتيني آخر يمتلك رقمين قياسيين، اولهما المشاركة في المباراة النهائية لكأس العالم مرتين متتاليتين وهو رقم تمت معادلته سريعا عام 1938 من عدد غير قليل من لاعبي ايطاليا.. ولكنه الوحيد الذي خاض المباراتين مع منتخبين مختلفين.. والرقم الثاني يظل اسطوريا ولن يتمكن لاعب اخر من معادلته او تحطيمه بعد التعديلات الجديدة التي ادخلت على قوانين تحول لاعب من جنسية الى اخرى.. ومونتي هو اول واخر لاعب يحرز ميداليتين لبطلتين متتاليتين لكأس العالم مع دولتين.. وشارك مونتي لاعب خط الوسط اساسيا مع منتخب الأرجنتين في كل مبارياته في نهائيات 1930 وخطف له هدف الفوز القالي في مرمى منتخب فرنسا في الدور الاول قبل تسع دقائق من النهاية.. واكتفى بالميدالية الفضية للمركز الثاني بعد الخسارة في النهائي امام منتخب اوروجواي 2-4.. وفي عام 1931 احترف مونتي في ايطاليا وسرعان ما نال الجنسية الايطالية ولعب لمنتخبها اعتبارا من 1932 وانضم الى منتخبها في نهائيات 1934 ولعب اساسيا باستمرار وشارك في تتويجها بالكأس في تلك المرة ونال الميدالية الذهبية التي فقدها قبل اربع سنوات.



لن يسبقه احد.. انه الأرجنتيني جيري مو ستابيلي اول من فاز بالهداف الذهبي لاهداف كأس العالم وسجل 8 اهداف متفوقا على اقرب منافسيه وهو الاوروجوياني بيدرو سيبا.. واحرز ستابيلي اهدافه الثمانية في اربع مباريات فقط (بنسبة هدفين لكل مباراة) بعد ان جلس احتياطيا في اول مباراة ضد فرنسا والتي انتهت بفوز بالغ الصعوبة وبهدف يتييم.. وعندما ادخله مدربه في لقاء المكسيك التالي سجل ثلاثة اهداف هاتريك وفاز فريقه بالستة وتحول اساسيا دائما.. وكرر التهديد مرتين في لقاء شيلي ليفوز منتخب الأرجنتين بالثلاثة و اضاف هدفين اخرين في نصف النهائي ضد الولايات المتحدة.. وافتتح اهداف المباراة النهائية ضد اوروجواي ليدعم موقفه كهداف.. وظل رصيده 8 اهداف صامدا لمدة عشرين عاما حتى حطمه البرازيلي ادمير في نهائيات 1950 مسجلا 9 اهداف ولكن في 6 مباريات كاملة لفريقه، أي بنسبة هدف ونصف الهدف فقط لكل مباراة.. ولم تتحطم نسبته التهديدية (هدفان للمباراة) الا عام 1954 عندما سجل الهنغاري كوتشيش 11 هدفا في خمس مباريات بنسبة 2.2 هدف للمباراة الواحدة.. وعندما تحول ستابيلي الى التدريب اصبح اشهر وانجح مدرب للمنتخب الأرجنتيني والاطول عمرا مع الفريق لأكثر من عشرين عاما.. وفاز خلالها بكوبا اميركا لست مرات ولكن بلا رقم قياسي او حدث مهم في المونديال.. وسجل خوان خوسيه تراموتولا مدرب منتخب الأرجنتين في المباراة الافتتاحية لفريقه في المونديال الاول ضد فرنسا رقما قياسيا فذا (كان عمره 27 عاما و267 يوما) ليكون اصغر مدرب بين كل المدربين في الفرق الثلاثة عشر المشاركة.. وكان المدرب



FIFA WORLD CUP
Brasil



البرازيل ٢٠١٤



نقط على الحروف

بدرالدين الادريسي

أوجه الأسطورة في المونديال

في هذا المونديال البرازيلي الذي انتصف بانقضاء الدور الأول ودخول ساعة الجد حيث لا ينفع لا تاريخ ولا مرجعيات ولا نسب في صناعة المجد إلا ما كان من جهد خارق في بذل الجهد الذي يقود للبطولة، يمكن أن نتبين ما كان من ملامح لأسطورة تتبأت بها مع الكثيرين ونهايات كأس العالم تعود إلى أرض السامبا بعد أن كانت قد حلت بها لأول مرة سنة 1950 التي لا يذكرها البرازيليون إلا وقد سحوا تهديدا حارقة بسبب ما حدث سنتها للمنتخب البرازيلي في محرقه الماراكانا أمام الأوروغواي. سمح ما مضى على المونديال من أيام بالوقوف على ظواهر أجزم على أنها ستحدث انقلابا نوعيا في منظومة التفكير كلما تعلق الأمر بالمكانة التي يجب أن تحتلها كرة القدم في الوعي الإنساني، فهذه البرازيل التي مشت على حقول الغمام من أجل أن تعبر بكأس العالم كل حرائق الاحتجاجات هي بصدد كسب رهان تاريخي، لا أقول إنها أطفا نيران الغضب الشعبي ولكنها جعلت حقائق كرة القدم تزه من جديد، وهذا الماتادور الإسباني الذي حضر إلى البرازيل في ثوب المدافع عن لقبه العالمي ومتحصنا بفلسفة كروية تفوقت على ما عداها من إليات كروية يجد نفسه ملفوظا ومطرودا بلا رحمة من مسرح العرض، يقصى من أول مباراتين ويرحل على وكره لا يرى في حمرة إلا ما يرمز للجحيم، وهذا سواريز الأوروغوياني يجد نفسه وقد عاد إلى بلده مكسور الوجدان يستقبل استقبال الأبطال مع أن كأس العالم لم تنته بعد.

لم يقد سواريز لاسيلبستي إلى الفوز لثاني مرة باللقب العالمي ولكنه عوقب من الفيفا شر عقاب على غصنة قال انه بريء منها بدليل أن كفف المدافع كيني خلت من كل آثار العدوان، فقد حكم عليه بأن يعود حالا إلى بيته ويعيش عطالة دولية هي اليوم مثار احتجاج وسخط على الفيفا من الطبقة السياسية بالأوروغواي.

وأيقن الكل أن زمن المفرد المطلق قد ولى والمنتخب البرتغالي يحال على الإقصاء المبرمج برغم أنه يملك بين صفوفه أفضل لاعب في العالم كريستيانو رونالدو، فبرغم أن منتخبات مثل البرازيل والأرجنتين توكل لنيمار ولميسي مهمة إطلاق النيازك لطرد الظلمة من سماء المونديال، إلا أنهما لا يؤسسان قاعدة الإبداع على ما يمكن أن يأتي به نيمار وميسي لوحدهما، لذلك نجح في عبور مطبات الدور الأول بينما استكان المنتخب البرتغالي وقدم الدليل على أن عصفورا واحدا لا يصنع الربيع.

وكان هذا المونديال استمرارا للنقائض العجيبة والغريبة التي تطبع بها القارة الإفريقية حضورها في المونديال، فمن صورة إنجاز تاريخي غير مسبوق بوصول منتخبين إفريقيين للدور ثمن النهائي لأول مرة في شخص سفير كرة القدم العربية منتخب الجزائر الذي وصل العرب بما انقطع عنهم منذ عقدين من الزمن وفي شخص المنتخب النيجيري، من صورة فرح عارم إلى صورة ما يصيب بالخل والنفور والتقرز والمنتخبان الكاميريوني والغاني يكشفان عن تدبير سمج وأرعن لكل ما له طبيعة تاريخية، فأن يأتي أسود الكاميريون إلى كأس العالم بالبرازيل محمولين على فضيحة المكافآت التي صرفت للاعبين بعدما تم اقتراض المبلغ من قبل الاتحاد الكاميريوني، وأن يقال إن اللاعبين الغانيين رفضوا النزول لأرضية الملعب لمواجهة المنتخب البرتغالي إلا بعد الحصول على مستحقات مالية معلقة، دليل على وجود عطل فكري لا يمكن معه لكرة الإفريقية أن تشع بالأمل الذي ينتظره العالم.

هذه بعض ملامح الأسطورة في كأس العالم والتي ستكون لها فصول أخرى بدون شك.

رد بكل العقوبات

نهاية المباراة النهائية ضد ألمانيا الغربية سوى دقيقة واحدة منحه مدربه الشرف المأمول ودفع به بديلا للنجم جورج بوروتشاجا صاحب هدف النصر.. وأصبح تروبياني أقل من لعب في تاريخ المونديال زما ولدقيقة واحدة فقط.. وكانت تلك الدقيقة كافية لوضع اسمه في سجلات لاعبي المونديال بل ومن لعبوا في النهائي والفائزين بالميدالية الذهبية.

لمدة طويلة وطرد من المونديال.

ولدى الأرجنتين أيضا أول حادثتي طرد من نوعهما في تاريخ المونديال.. وتعرض لياندرو كوفري لبطاقة حمراء بعد مباراة فريقه ضد ألمانيا في ربع نهائي 2006 لاشتباكه بالأيدي مع منافسيه.. وهو أول لاعب في النهائيات يتم طرده بعد المباراة، والأغرب انه كان احتياطيا ولم يلعب ولو لدقيقة واحدة.. وسبقتهما في الدور الأول لنهايات 2002 حالة طرد غربية ببطاقة حمراء من الحكم الإماراتي على بوجسيم للنجم كلاوديو كانيجيا وهو على مقاعد البدلاء في مباراة فريقه ضد السويد عندما تطاول لفظيا على الحكم الرابع الذي استدعى بوجسيم لإبلاغه فطرده وأصبح أول احتياطي ينال بطاقة حمراء في تاريخ كأس العالم.

ولكن السلبات المتكررة للأرجنتين لا تخفي عددا من الجوانب الايجابية والأرقام القياسية الخالدة للفريق ونجومه.. وعلى رأسهم حارس مرماه سرخيو جويكوتشيا الذي امتلك أكثر من رقم قياسي في براعة التصدي لركلات الجزاء الترجيحية خلال نهائيات إيطاليا 1990.. وله الفضل وحده في تأهل بلاده

إلى المباراة النهائية للمرة الثانية

على التوالي بعد أن قادها (وهي

الطرف الأدنى) للفرز في الدور

ربع النهائي على يوجوسلافيا

في الركلات 3-2 بعد تعادل

سليبي استمر ساعتين من

اربعة اشواط.. وتصدى

بامتياز للركلتين الرابعة

والخامسة من برنوفيتش

وهادزيبيجيتش.. ثم الفوز في

نابولي على المنتخب الايطالي

صاحب الملعب والجمهور 4-3

في الركلات بعد التعادل 1-1..

وانقذ الركلتين الرابعة والخامسة

ايضا من دونادوني والدو سيرينا..

وسجل جويكوتشيا خلال مونديال 1990

الرقم القياسي اكبر عدد من الركلات

الترجيحية التي انقذها حارس في

أي بطولة وهو اربع ركلات.. وهو

الرقم القياسي ايضا لاكثر عدد من

الركلات التي انقذها أي حارس

في تاريخ المونديال

بأكمله مشتركاً

مع حارس

المرمى

الالمانى

الشهير

هارالد شوماخر

الذي انقذ اربع

ركلات ايضا ولكن عبر دورتين

متتاليتين عامي 1982 و1986.

واذا كان جويكوتشيا هو الاكثر

عددا بين كل الحراس في عدد

انقاذاته لركلات الترجيح فإن زميله

تروبياني في القائمة الأرجنتينية

في نهائيات 1986 التي توج بلقبها

هو الاقل عددا في الدقائق التي

لعبها أي لاعب في تاريخ المونديال..

ولم يمنحه المدرب كارلوس بيلاردو

شرف الاشتراك في أي لقاء في

تلك النهائيات ولو لدقائق

قليلة.. وعندما لم يبق على



كأس العالم



ضربات الحظ تنحاز لصاحب الضيافة

عبدالمجيد آيت الكزار

ابتسم الحظ لصاحب الضيافة العالمية «السيليساو» البرازيل بركلات الترجيح من أجل التخلص من جاره العنيد التشيلي والفوز 3-2 عليه بعد التعادل 1-1 في الوقتين الأصلي والإضافي لحجز البطاقة الأولى إلى الدور ربع النهائي ومواصلة حلمه نحو التتويج بالكأس الذهبية السادسة في تاريخه.

فبعد مواجهة ماراثونية حفلت بالحماس والإثارة والاندفاع البدني والشد العصبي والنفسي، وهز فيها كل منتخب شباك منافسه مرة واحدة كان لابد من الاحتكام إلى ركلات الترجيح من أجل فض شراكة التعادل بينهما وتحديد الفائز الذي سوف يواصل مشواره بالمونديال والخاسر الذي سوف يودعه ويحزم حقائبه في اليوم التالي للخروج من معسكر إقامته والعودة إلى قواعده.

وبانت هذه هي المرة الرابعة التي يخوض فيها المنتخب البرازيلي اختبار ركلات الترجيح خلال نهائيات كأس العالم التي يشارك فيها للمرة العشرين

في تاريخه.

وخسر «السيليساو» مرة واحدة بركلات الترجيح وكان ذلك في كأس العالم بالمكسيك عام 1986 أمام نظيره الفرنسي ضمن منافسات الدور



3-2 بعد نهاية الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي، وعام 1998 بفرنسا على نظيره الهولندي 4-2 بعد نهاية الوقتين الأصلي والإضافي 1-1.

ربع النهائي 4-5 بعد نهاية الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل 1-1 بينما فاز في كأسين عالميتين سابقتين عام 1994 بالولايات المتحدة الأمريكية على نظيره الإيطالي في المباراة النهائية

السيليساو يضع عند اختفاء نيمار

اصطدم بدفاع تشيلي صلب جدا وفرضت رقابة لصيقة على تحركاته وبمجرد أن يتسلم الكرة يواجه تدخلات رجولية من قبل المدافعين وصلت في بعض الأحيان إلى درجة الخشونة، كما أن إصابته في الفخذ قبل مضي خمس دقائق بعد تدخل قوي من اللاعب التشيلي أرانغويز أثرت عليه في البداية وأزعجته قبل أن يتحامل عليها ويكمل المباراة. وبدأ واضحا أن السيليساو عانى كثيرا بسبب انخفاض مستوى الأداء الهجومي لنيمار في مواجهته الصعبة وافتقد حوله الفردية ولمساته الساحرة وأهدافه الحامسة.

لا اختلاف على أن لاعب الوسط الهجومي نيمار يعد نقطة القوة الكبرى في المنتخب البرازيلي الذي سجل لصالحه أربعة أهداف قاده بفضلها إلى احتلال صدارة المجموعة الأولى برصيد 7، ولا جدل على أنه لعب دور المنقذ والحاسم في لحظات صعبة نجح في خلق الفارق خلالها ولذلك فإنه كان أمل شعب بلاده في مباراته أمام التشيلي ضمن منافسات دور الـ16 إلا أنه لم يقدم الأداء المأمول منه ولم يرتق من الناحية التقنية فرديا وجماعيا إلى مستواه المعهود. لم تكن مهمة النجم البرازيلي مريحة بالمرّة حيث



التشيلي عجز عن فك العقدة!



بات المنتخب البرازيلي بمثابة «الدابة السوداء» بالنسبة لنظيره التشيلي في نهائيات كأس العالم بعد أن تغلب عليه للمرة الرابعة التي يتقابلان فيها بالبطولة. والطريف في الأمر أن منتخب الشيلي في كل كأس عالمية نجح خلالها في تخطي حاجز الدور الأول يجد في طريقه غريمه البرازيلي الذي يتغلب عليه ويضع حدا لمشواره فيها فبات عقدة مستديمة بالنسبة له.

وشارك منتخب التشيلي تسع مرات في نهائيات كأس العالم وعندما تخطى الدور الأول للمرة الأولى عام 1662 بالبطولة التي استضافها على أرضه ثم فاز على الاتحاد السوفياتي في ربع النهائي 2-1 اصطدم في نصف النهائي بنظيره البرازيلي، لكن الفوز والتأهل إلى المباراة النهائية كان من نصيب السيليساو 4-2.

ثم تقابل المنتخبان مجددا في دور الـ16 بنهائيات كأس العالم 1998 و2010 ففاز السيليساو 4-1 و3 - صفر على التوالي.



ولما جدد سكولاري عندما تولى مجددا زمام الأمور الفنية للسيليساو قبل عامين الثقة في جوليو سيزار لم يحظ قراره بترحيب وقبول الجمهور والإعلام في البرازيل بسبب انخفاض مستوى أدائه في الكثير من المباريات بصوف فريقيه إنتر ميلان الإيطالي الذي اضطر إلى بيعه لكوينز بارك رانجرز الإنجليزي الذي هبط معه إلى دوري الدرجة الأولى قبل أن ينتقل في فبراير الماضي إلى نادي تورونتو الكندي. ولكن منذ بداية المونديال الحالي يقدم الحارس المخضرم عروضاً جيدة توجهها مساء يوم السبت بمساهمته الكبيرة في تأهل منتخبه لدور الثمانية.

سيزار.. امبراطور مملكة الأمازون

ولم يخيب الحارس البرازيلي ظن مدربه وزملائه والملايين من شعبه ضارباً أكثر من عصفور بحجر واحد. فقد رد على الانتقادات التي وجهت سهامها إليها بعد الخروج من نهائيات كأس العالم السابقة والتي حملته مسؤولية الخسارة أمام هولندا 2-1 في الدور ربع النهائي. ولام البرازيليين بشدة جوليو سيزار على الهدف الثاني الذي أحرزه المنتخب الهولندي في الشوط الثاني بعد أن كان التعادل سيد الموقف عندما لم ينجح في التصدي لضربة خطأ جانبية نفذها ويسلي شنايدر فانتهدت الكرة في داخل مرماه.

بصده لضربتي جزء خلال ركلات الترجيح في أول مباراة ضمن منافسات دور الـ16 بمونديال 2014 تحول الحارس المخضرم جوليو سيزار البالغ من العمر 34 عاماً إلى بطل وطني في بلده البرازيل ووضع حدا للانتقادات التي لاحقته منذ كأس العالم السابقة بجنوب إفريقيا عام 2010 والشكوك التي حامت حول مستواه قبل بداية البطولة الحالية. حقاً لم يختبر جوليو إلا في مرات قليلة إلا أنه ظهر في الوقت المناسب عندما احتاج مدربه لويز فيليب سكواري إلى خدماته الجليّة في ركلات الترجيح لكي يحقق الفارق ويجنب منتخبه الإقصاء من كأس العالم التي يستضيفها على أرضه.